Inspirations
RETAIL

iGuzzini



LUZ PARA RETAIL 04

PROYECTOS 18

Apropos Concept Store 20
Zeiss 26
RABAT Valencia 32
Farage Concept Store 36
La Rinascente 42
Globe Trotter 46
Karrinyup Shopping Centre 50
Kunstmuseum 54
UGC Bercy Village 58
Eataly 62
Il Centro Arese 68
Lamborghini Lounge 72
Marmo Arredo 76
Le Caveau du Château 82
Terme di Sirmione 86
FAB Fiandre Architectural Bureau 90

SOLUCIONES 96

LUMINARIAS EMPOTRABLES Y DOWNLIGHTS
Laser Evo 98
Tack 106
Laser Blade XS 112
Laser Blade 116
Blade R 118
Laser 120
Pixel Plus 122
Tecnica Evo 128
iN30 138
iN30 Evo 140

LUMINARIAS PARA RAÍLES DE TENSIÓN DE RED
Tack 106
Tecnica Evo 128
Newfo 136

LUMINARIAS PARA RAÍLES DE BAJA TENSIÓN
Laser Evo 98
Laser 120
Robin 130
Superrail 132
Palco 124
Newfo 136

LUMINARIAS DE SUSPENSIÓN
Laser Evo 98
Tack 106
Laser 120
Laser Blade XS 112
Tecnica Evo 128
Newfo 136
iN30 138
iN30 Evo 140

SISTEMAS LINEALES
iN30 138
iN30 Evo 140
Underscore 142
Underscore Ledstrip 144

LUMINARIAS DE TECHO
Laser Evo 98
Laser 120
Palco 124
Newfo 136
iN30 138
iN30 Evo 140

LUMINARIAS DE PARED
Palco 124
Newfo 136

LUMINARIAS DE EMERGENCIA
Motus 142

SOLUCIONES INTELIGENTES DE ILUMINACIÓN
Organic Response 147
Quick BLE 147
Master Pro Evo 147
Quick DALI 148
Master Pro DMX 148
Quick DMX 148
Space Management 149
Jiminy - Push Notification 149

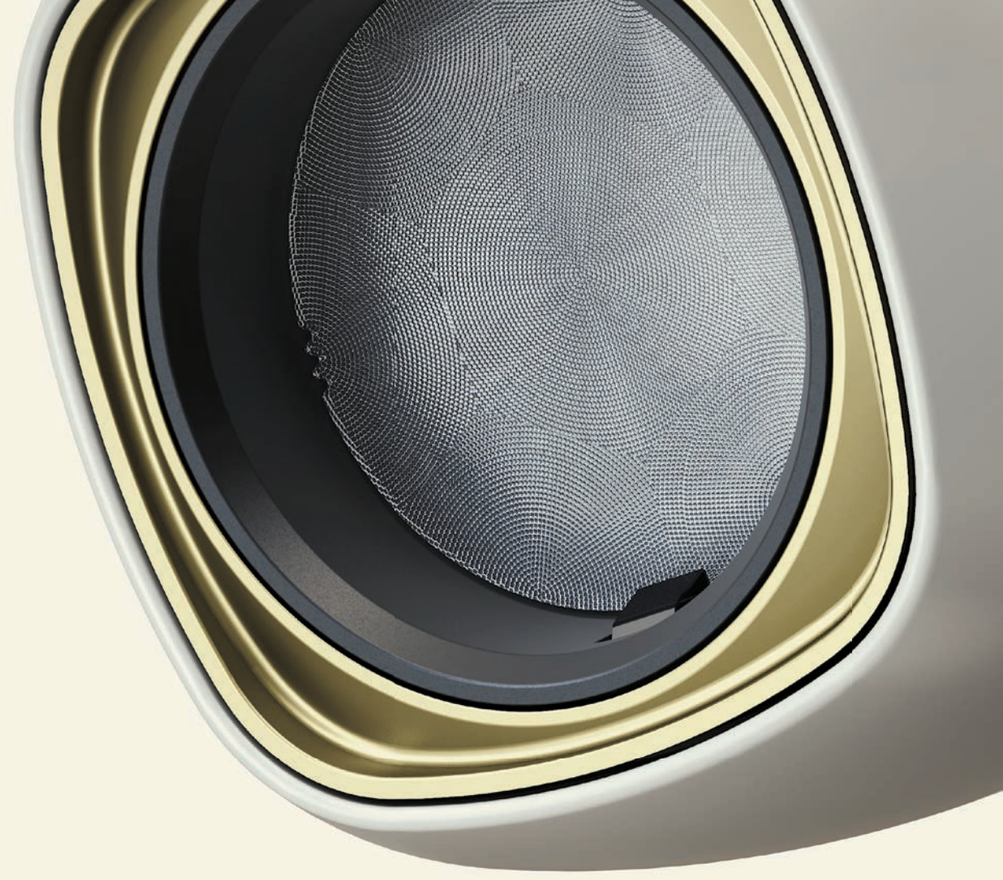
LUZ PARA RETAIL

Los espacios retail generan emociones y crean vínculos. Las personas perciben su atmósfera y conectan con ella de forma natural. La iluminación adecuada realza los productos, facilita la orientación y mejora el confort visual, haciendo que los espacios resulten más acogedores. La estancia se vuelve más agradable, la elección más natural y la experiencia más humana.



LA LUZ COMO IDENTIDAD

Cada marca posee una identidad única: la luz forma parte de ella y constituye un poderoso medio de expresión. Por eso desarrollamos soluciones de iluminación que definen el espacio y se integran plenamente en la arquitectura, creando atmósferas distintivas y envolventes. En un entorno en constante evolución como el retail, la luz se convierte en una herramienta capaz de reforzar el reconocimiento de la marca, la coherencia y la calidad de la experiencia.



Más de 65 años de Diseño

El diseño forma parte de nuestro ADN desde el principio. A través de la colaboración con grandes referentes del diseño y la arquitectura, y del desarrollo de las soluciones tecnológicas más avanzadas para la iluminación, seguimos innovando al combinar altas prestaciones con una especial sensibilidad por el diseño. Hoy, esta cultura se materializa en soluciones capaces de realzar productos, materiales, acabados y matices cromáticos, reforzando la identidad de las marcas y creando atmósferas distintivas.

Excelencia en cada componente

La calidad de la luz determina la forma en que se perciben los materiales, los colores y los espacios expositivos. Por ello seleccionamos cuidadosamente los mejores componentes disponibles para cada familia de productos. Nuestras fuentes LED se someten a rigurosas evaluaciones técnicas para mantener el 90 % de su flujo luminoso inicial incluso después de 50.000 horas de funcionamiento. Una fiabilidad que garantiza prestaciones constantes y una calidad de luz duradera.

Posibilidades infinitas

De la imaginación a la solución, sin compromisos. Nuestras soluciones de iluminación pueden configurarse para responder a las necesidades específicas de cada proyecto gracias a una amplísima combinación de dimensiones, acabados, ópticas, sistemas de control y accesorios. Esta flexibilidad permite adaptar la luz a diferentes formatos comerciales, espacios expositivos y conceptos de visual merchandising, preservando la coherencia del proyecto y la identidad de la marca.

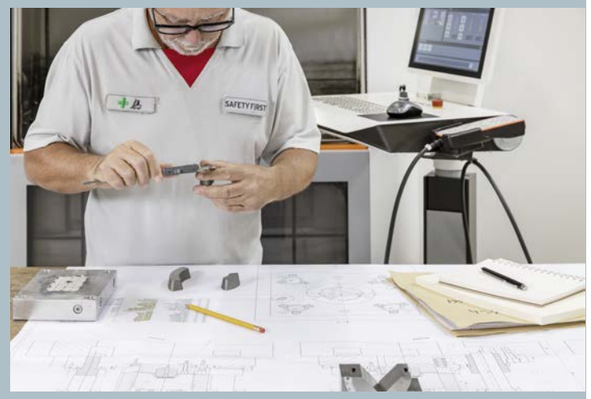
DISEÑO A MEDIDA

Desde ópticas propias y sistemas modulares hasta una completa gama de soluciones y tecnologías, ponemos la innovación al servicio de cada proyecto para alcanzar la excelencia en cualquier aplicación de iluminación.

Ópticas diseñadas y fabricadas internamente



144 patentes y diseños/modelos registrados
55 patentes y diseños/modelos presentados



La luz es una herramienta de expresión.
La iluminación de acento, los **haces precisos** y las **distribuciones luminosas difusas** crean puntos focales, guían la mirada y definen **jerarquías visuales**, modelando la percepción del espacio y realzando aquello que se expone. Desde hace más de 60 años, en Recanati desarrollamos y fabricamos tecnologías ópticas propias (**lentes** y **reflectores**), capaces de ofrecer con precisión el efecto luminoso deseado (Opti Beam Lens, Opti Beam Reflector y Space).

Una oferta completa. Un único socio

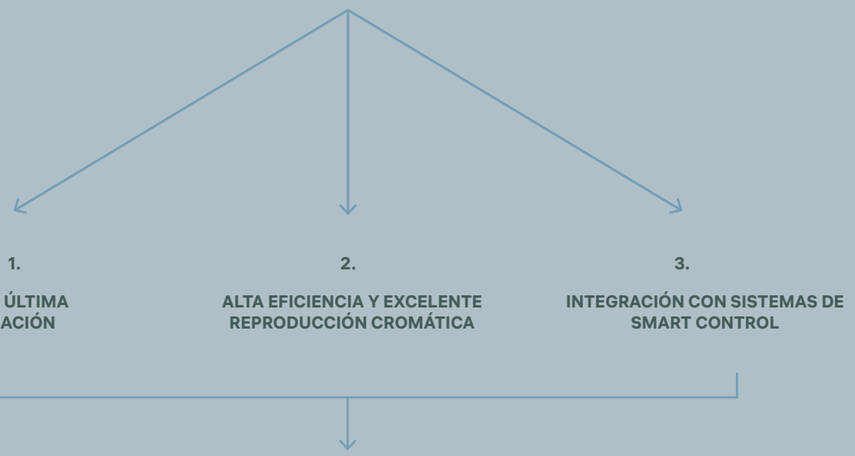
Una amplia gama de productos y sistemas responde a las distintas necesidades luminotécnicas, arquitectónicas y estéticas. Ponemos a disposición **múltiples** opciones de instalación, **distribuciones luminosas** y **niveles de prestaciones**.
Un enfoque que permite **desarrollar el proyecto en su totalidad con un único socio** y un único lenguaje de la luz, garantizando continuidad entre las distintas aplicaciones y simplificando la gestión de los espacios a lo largo del tiempo.



LA RESPONSABILIDAD COMO VENTAJA COMPETITIVA

Las tecnologías avanzadas, los componentes de última generación y los sistemas inteligentes de gestión de la iluminación permiten obtener resultados tangibles y sin concesiones en términos de calidad percibida, optimización del consumo energético y constancia en las prestaciones. Soluciones desarrolladas para perdurar y acompañar la evolución del retail hacia modelos cada vez más orientados al futuro.

RESPONSABILIDAD EN EL RETAIL



*Fuente: POLIMI School of Management – ASSIL | Junio de 2025
Estudio basado en 130 luminarias con un uso de 2.500 horas al año en un entorno retail

Diseñar la luz sin desperdicio

Reducción del consumo energético mediante fuentes de luz de alta eficiencia, sistemas inteligentes de control y una gestión optimizada de la iluminación. Un enfoque que permite utilizar únicamente la energía realmente necesaria, mejorando la eficiencia y reduciendo los costes energéticos.

Durabilidad

Soluciones diseñadas para mantener sus prestaciones, la calidad de la luz y la fiabilidad a lo largo del tiempo, reduciendo las sustituciones y el consumo de recursos durante todo el ciclo de vida del producto. La garantía de 5 años en todos los productos refleja el cuidado dedicado al diseño, la selección de componentes y los controles de calidad.

Fiabilidad garantizada

La atención dedicada al diseño, al desarrollo y a la validación de los productos, junto con rigurosos ensayos de laboratorio y procesos de certificación, garantiza la fiabilidad de las prestaciones declaradas a lo largo del tiempo. Con una tasa de defectos de tan solo el 0,4 % de las líneas de pedido gestionadas durante el año, los productos favorecen la continuidad operativa del punto de venta y contribuyen a reducir los costes de gestión.

Apoyo hacia un futuro más responsable

La monitorización del consumo, las Declaraciones Ambientales de Producto, la documentación técnica y el asesoramiento en el diseño contribuyen al cumplimiento de los objetivos ESG y de los requisitos establecidos por los principales protocolos de certificación.



PARTNERS IN RETAIL
Nuestra filosofía de servicio.

RED GLOBAL

En el retail, la calidad de la luz debe ser siempre reconocible. En cualquier lugar del mundo. Nuestra amplia presencia internacional nos permite desarrollar tanto conceptos de tienda replicables como soluciones diseñadas para responder a las necesidades específicas de cada contexto local. Todo ello con un soporte operativo continuo en cada mercado, optimizando los tiempos, la coordinación y la ejecución.

1. **ESTANDARIZACIÓN LUMINOTÉCNICA**
   Garantía de coherencia en la calidad y las prestaciones de los parámetros de iluminación en cada punto de venta.
2. **CUMPLIMIENTO NORMATIVO**
   Proyectos desarrollados de conformidad con las normativas técnicas y los estándares energéticos vigentes en los distintos mercados internacionales.
3. **LIFECYCLE SUPPORT**
   Asistencia técnica especializada para nuevas aperturas, proyectos de reforma y planes de relamping.
4. **CONTINUIDAD OPERATIVA**
   Gestión integrada de la logística dedicada, un servicio posventa ágil y soporte técnico a lo largo del tiempo.

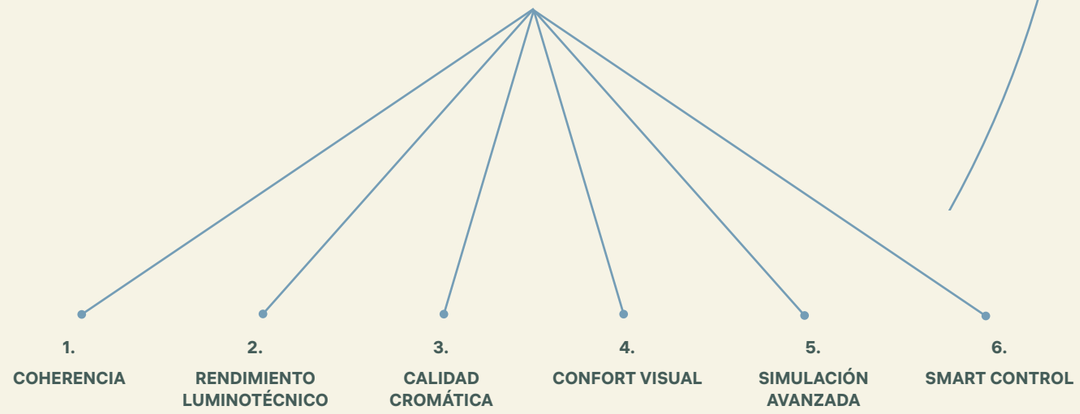
BESPOKE

Soluciones a medida para conceptos retail únicos. No todos los espacios comerciales pueden resolverse con productos estándar. Cuando un proyecto requiere un enfoque personalizado, colaboramos en el desarrollo de soluciones específicas.

1. **INTEGRACIÓN ARQUITECTÓNICA**
   Luminarias personalizadas con dimensiones y acabados diseñados para una perfecta integración arquitectónica.
2. **FLEXIBILIDAD**
   Adaptaciones específicas para mobiliario, expositores y sistemas de exposición complejos.
3. **PRECISIÓN ÓPTICA**
   Configuraciones ópticas diseñadas para realzar los colores, las texturas de los productos y los escenarios de alto impacto visual.
4. **LENGUAJE ESTÉTICO**
   Soluciones miniaturizadas o totalmente integradas para preservar el protagonismo visual de la arquitectura.
5. **COHERENCIA DEL PROYECTO CON LA IDENTIDAD DE MARCA**
   Personalizaciones estéticas desarrolladas en plena coherencia con el lenguaje visual de la marca.
6. **DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA**
   Prototipado rápido, ingeniería avanzada y soporte ágil a la producción.

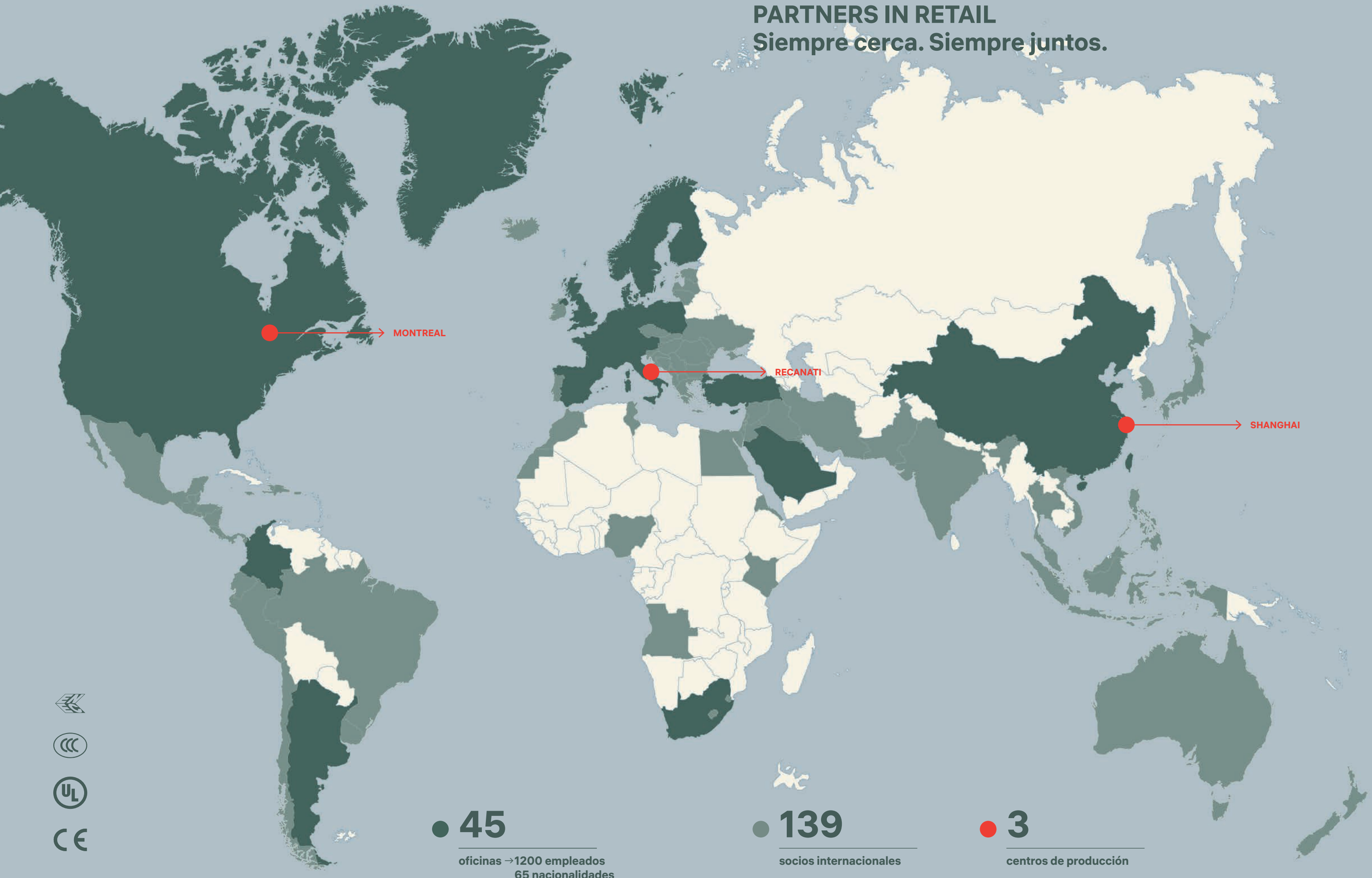
CONSULTORÍA TÉCNICA

En todo el mundo acompañamos a quienes diseñan la iluminación y los espacios retail, desde la fase de diseño y producción hasta la asistencia in situ, para garantizar la excelencia en:



1. Traducir los valores de la marca en escenarios de iluminación coherentes y distintivos que expresen, potencien y hagan reconocible su identidad.
2. Niveles óptimos de iluminancia con contrastes de luminancia cuidadosamente calibrados para las diferentes áreas del espacio.
3. Selección de la temperatura de color más adecuada para cada categoría de producto.
4. Control de los fenómenos de incomodidad visual para garantizar una percepción óptima.
5. Desarrollo de simulaciones fotométricas y renders de la instalación completa.
6. Escenas de iluminación personalizadas mediante programación y commissioning in situ.

PARTNERS IN RETAIL
Siempre cerca. Siempre juntos.



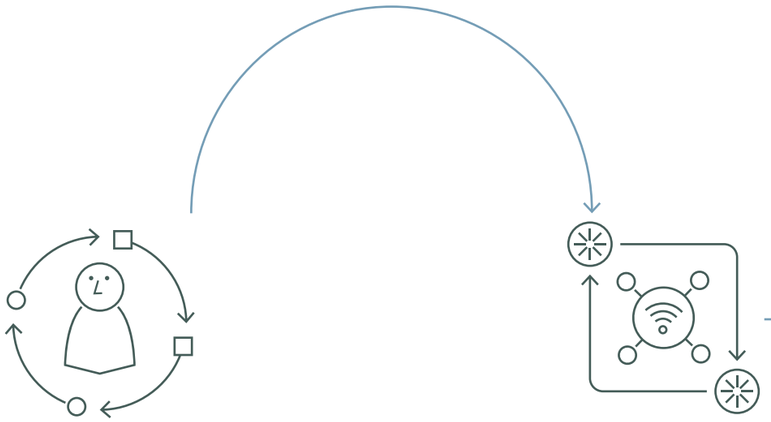
45
oficinas →1200 empleados
65 nacionalidades

139
socios internacionales

3
centros de producción

ILUMINACIÓN INTELIGENTE

Más simple. Más flexible. Más eficiente. Cuando la iluminación se conecta, el punto de venta amplía sus posibilidades mediante escenas, servicios y configuraciones dinámicas. Es más fácil de gestionar y adaptar a las necesidades del negocio. El control, la personalización y la recopilación de datos mejoran la experiencia del cliente, refuerzan la identidad de la marca y ayudan a optimizar el consumo energético y las operaciones diarias.



Experiencia, identidad de marca y rendimiento

MEJORA DE LA EXPERIENCIA DEL CLIENTE Y AUMENTO DE LAS CONVERSIONES
El confort visual, el bienestar y la legibilidad del espacio mejoran la calidad de la visita, guiando la atención hacia los productos, las promociones y las áreas estratégicas de la tienda. El contraste, la iluminación de acento y las escenas dinámicas realzan la oferta, creando una experiencia más atractiva y generando un impacto positivo en la conversión, el sell-out y el valor medio de la cesta de compra.

ESCENAS DINÁMICAS Y PERSONALIZACIÓN
Las promociones, los eventos, los periodos de rebajas y las nuevas colecciones pueden destacarse mediante escenas de iluminación específicas, actualizables en tiempo real, aumentando su atractivo percibido. La personalización de la iluminación permite crear atmósferas coherentes con la identidad de la marca y más envolventes para el cliente.

RECONOCIMIENTO DE MARCA Y GESTIÓN MULTITIENDA
Una iluminación coherente y controlada refuerza la identidad de la marca en cada punto de contacto físico. Atmósferas y escenas de iluminación coordinadas garantizan una percepción uniforme y fortalecen el reconocimiento de la marca, incluso a escala internacional.

Flexibilidad operativa y entornos preparados para el futuro

ECOSISTEMAS DINÁMICOS Y SOLUCIONES FUTURE-PROOF
Un sistema abierto y escalable que evoluciona con los espacios retail, adaptándose a nuevos layouts y configuraciones. Las actualizaciones, sin intervenir en la infraestructura eléctrica, agilizan las transformaciones y nuevas implantaciones, reduciendo tiempos operativos y simplificando la gestión para un punto de venta más eficiente, flexible y preparado para el futuro.

MANTENIMIENTO SIMPLIFICADO
La monitorización continua permite un diagnóstico remoto y un mantenimiento más rápido y preciso, reduciendo incidencias, tiempos de inactividad y costes de gestión, y garantizando una mayor continuidad del servicio.

INTEGRACIÓN CON OTROS SISTEMAS
La iluminación conectada se integra con los principales sistemas del edificio y del entorno retail (audio, HVAC, seguridad, videovigilancia, Emergency Lighting, Building Management System y plataformas digitales), creando un ecosistema coordinado, eficiente y preparado para incorporar nuevos servicios.

DECISIONES BASADAS EN DATOS
Los sistemas inteligentes generan datos sobre el uso de los espacios, el rendimiento de las áreas y el funcionamiento de las instalaciones, optimizando layouts, escenas de iluminación, operaciones y estrategias comerciales para un retail más eficiente y competitivo.



Responsabilidad, eficiencia energética y optimización de costes

AHORRO ENERGÉTICO Y REDUCCIÓN DE LAS EMISIONES DE CO_2
Los sensores, la regulación automática y la programación permiten utilizar únicamente la luz necesaria cuando realmente se necesita, adaptando el sistema en tiempo real a la presencia de personas, la luz natural y los horarios de funcionamiento. La optimización del consumo reduce los costes energéticos y operativos, así como las emisiones de CO_2 asociadas al funcionamiento del punto de venta. Un beneficio medible que mejora la eficiencia del punto de venta y refuerza el compromiso medioambiental de la marca.

RÁPIDO RETORNO DE LA INVERSIÓN
La eficiencia energética, la reducción de las necesidades de mantenimiento y la simplificación de la gestión aceleran el retorno de la inversión. En los proyectos de renovación, el payback puede mejorarse aún más gracias a la reutilización de las infraestructuras existentes. Una inversión tecnológica que genera beneficios económicos ya a corto y medio plazo.

APOYO A LOS OBJETIVOS ESG Y A LAS CERTIFICACIONES
La adopción de sistemas inteligentes contribuye a los objetivos medioambientales y de eficiencia de la marca mediante la monitorización del consumo, la reducción del desperdicio y una gestión inteligente de la energía. Una aportación concreta al cumplimiento de estándares y certificaciones reconocidos, contribuyendo directamente a las estrategias ESG y a la elaboración de informes de sostenibilidad.

PROYECTOS

Para nosotros no existen proyectos "grandes" o "pequeños": todos merecen la misma atención, el mismo cuidado y la misma calidad de luz. En esta sección presentamos una selección de proyectos unidos por un mismo objetivo: revelar, a través de la luz, la esencia más auténtica de cada espacio.

APROPOS CONCEPT STORE

Boutique

UBICACIÓN

Gmund am Tegernsee, Alemania

CLIENTE

APROPOS Klaus Ritzenhofer GmbH

DISEÑO DE INTERIORES

Unzen GmbH

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Unzen GmbH

FOTOGRAFÍA

Annika Feuss Fotografie

APROPOS The Concept Store es un espacio donde imaginación y tradición se encuentran a través de la belleza y la artesanía, dando vida a una identidad única.

Situada a orillas del lago Tegernsee, a unos 60 kilómetros de Múnich, esta tienda es la sexta apertura de APROPOS con una trayectoria de más de treinta años. El proyecto, desarrollado junto al estudio de arquitectura Unzen, ocupa 420 m² dedicados a una cuidada selección de moda premium para hombre y mujer, productos de belleza y artículos para el hogar.
Todo está concebido para dirigir la atención hacia los productos: colores suaves y delicados, expositores esenciales con pocas piezas seleccionadas y referencias sutiles al ámbito doméstico a través de sillones, mesas auxiliares y pequeñas obras de arte.
La iluminación sigue la misma filosofía, con luminarias lineales y minimalistas que dialogan con los acabados de los elementos expositivos.

→ **En esta atmósfera íntima y serena, las ópticas Flood y Wide Flood distribuyen la luz de forma suave y uniforme, favoreciendo una experiencia de compra fluida y natural.**

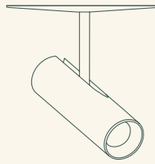
LASER

design iGuzzini



ROBIN

design Matteo Thun



Más información
sobre el proyecto





ZEISS
Óptica

UBICACIÓN
Zúrich, Suiza

CLIENTE
Carl Zeiss Vision Swiss AG, Eyebrands

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN
Labor Weltenbau - Elmar Gauggel

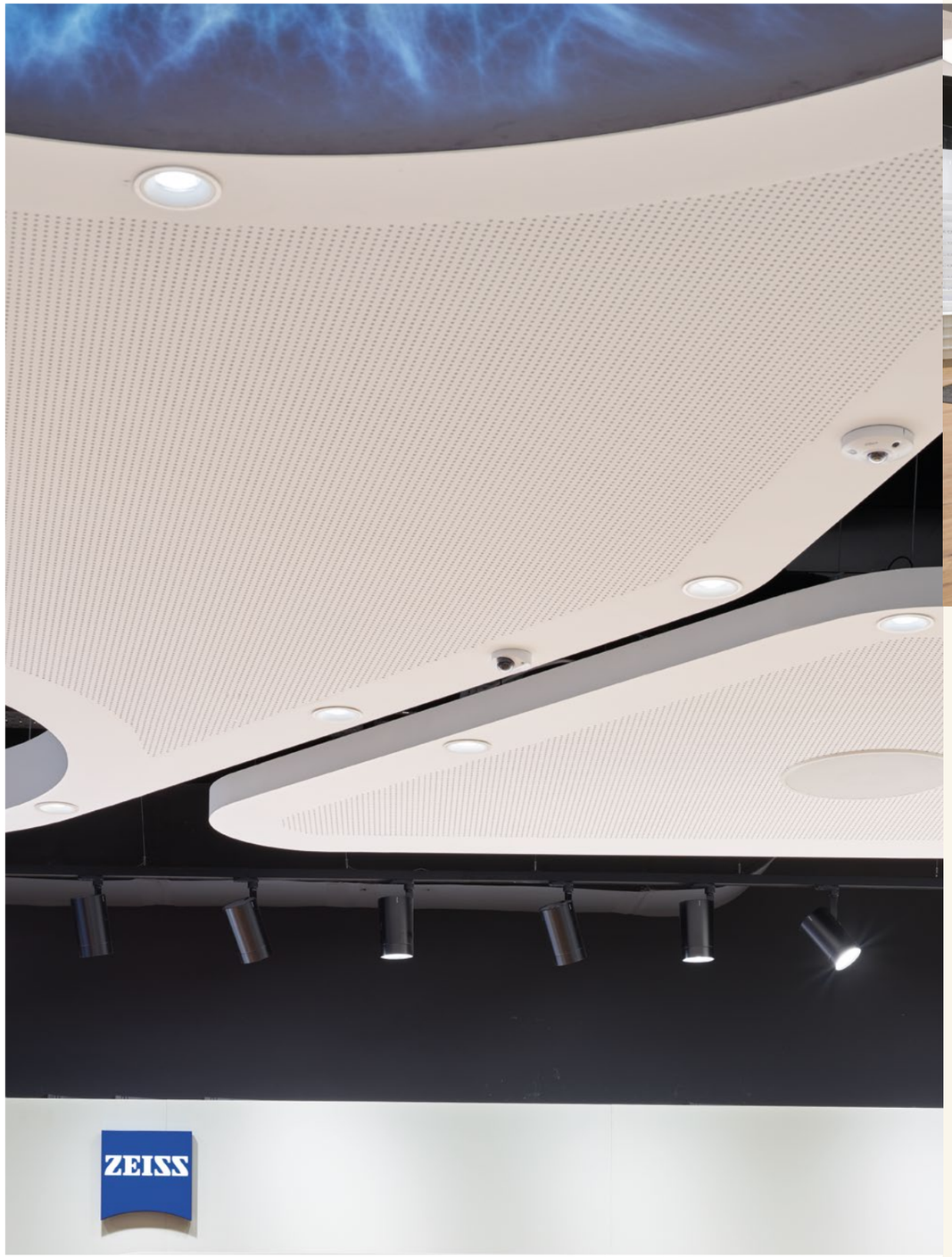
FOTOGRAFÍA
Roland Halbe

Zeiss, líder mundial en óptica de precisión, abrió en Zúrich su primer Zeiss Vision Center en Suiza en colaboración con Eyebrands.

Este centro permite identificar, seleccionar y personalizar la solución visual más adecuada para cada cliente. El enfoque Zeiss es integral: desde el análisis digital de la visión y los exámenes visuales personalizados, hasta el ajuste final de las gafas.
La visión humana va mucho más allá de la dimensión física; las imágenes captadas por los ojos y procesadas por el cerebro generan una experiencia única para cada persona. A través de ellas interpretamos el mundo y alimentamos nuestra imaginación.

En un entorno dedicado a la visión, la iluminación artificial desempeña un papel esencial. Los proyectores garantizan una iluminación vertical uniforme de las áreas de exposición de monturas, mientras que los luminarios empotrados aportan precisión y definición a las zonas de examen y ajuste de las gafas.

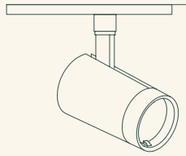

ZEISS





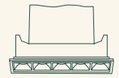
PALCO MV

design Artec Studio



LASER BLADE XS

design iGuzzini



LASER

design iGuzzini



Más información sobre el proyecto

RABAT VALENCIA

Joyería

UBICACIÓN

Valencia, España

CLIENTE

Rabat

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

G4 Group - Carlos del Rio

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Rabat - Damià Matamala

La boutique Rabat de Valencia, dedicada a la joyería, la relojería y la artesanía de alta gama, encuentra su inspiración en los colores, materiales y la luz del Mediterráneo.

La arquitectura interior ofrece una experiencia plenamente alineada con los valores de la marca y con el carácter local, evocando los tonos cálidos del paisaje valenciano. La iluminación artificial se integra de forma natural en la arquitectura orgánica del espacio, realzando la calidad de los productos y definiendo con claridad la jerarquía de los distintos ambientes.
La iluminación de piedras preciosas representa un reto particular, ya que sus propiedades de reflexión y refracción pueden provocar fácilmente sobreexposición visual. Cada gema posee una identidad única que solo puede revelarse mediante un proyecto de iluminación diseñado con extrema precisión.

→ **El uso de ópticas de haz amplio y alto confort visual, combinado con efectos luminosos suaves y envolventes, permite que las piedras preciosas desplieguen todo su brillo en una atmósfera luminosa, natural y equilibrada.**



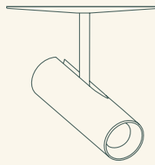
LASER

design iGuzzini



ROBIN

design Matteo Thun



UNDERSCORE

design iGuzzini



QUICK DALI

design iGuzzini



Más información
sobre el proyecto





FARAGE CONCEPT STORE

Boutique

UBICACIÓN

Darlinghurst (Sídney) Australia

CLIENTE

Farage

DISEÑO DE INTERIORESER

Greg Natale

FOTOGRAFÍA

Rohan Venn

Farage es sinónimo de moda de alta calidad para hombre y mujer. La atención al detalle y la sastrería contemporánea que caracterizan a la marca se reflejan en cada uno de los espacios destinados a recibir a sus clientes.

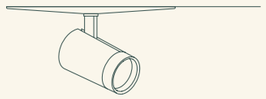
En la tienda de Sídney, la iluminación artificial realza los colores y la riqueza material de los tejidos, enriqueciendo la experiencia de compra y reforzando el compromiso de Farage con la artesanía y la elegancia.

Las luminarias miniaturizadas de baja tensión, han sido cuidadosamente posicionadas para proporcionar una iluminación confortable, equilibrada y perfectamente adaptada al entorno comercial.



PALCO LV

design Artec Studio



LASER BLADE XS

design iGuzzini



Más información
sobre el proyecto



LA RINASCENTE

Gran Almacén

UBICACIÓN
Roma, Italia

CLIENTE
La Rinascente

PROYECTO ARQUITECTÓNICO
Studio WOK

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
La Rinascente Design Store Dept.

FOTOGRAFÍA
Federico Villa

La Rinascente de Piazza Fiume, en Roma, fue diseñada por Franco Albini y Franca Helg entre 1957 y 1961. El edificio se integra armoniosamente en el contexto urbano romano, reinterpretando los colores y las referencias arquitectónicas de los palacios renacentistas y de las cercanas Murallas Aurelianas.

La tercera planta está dedicada al público femenino y reúne una oferta que abarca desde calzado y prêt-à-porter hasta denim y una zona beauty dedicada al bienestar y al cuidado personal.
El proyecto desarrollado por Studio WOK crea un espacio coherente y unitario, al tiempo que diferencia claramente las distintas áreas para hacerlas fácilmente reconocibles para las visitantes.
La planta se presenta como un contenedor neutro de materiales y tonalidades claras, definido por una retícula de techo que integra y organiza tanto el sistema de iluminación como las instalaciones técnicas. La iluminación general, homogénea y difusa, contribuye a realzar las líneas suaves y la delicada paleta cromática de su interiorismo.

→ La luz se distribuye de forma uniforme en todo el espacio gracias a la integración de luminarias empotradas y proyectores con ópticas spot que aportan sutiles acentos luminosos.







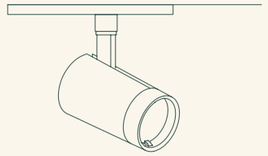
LASER

design iGuzzini



PALCO MV

design Artec Studio



Más información sobre el proyecto

GLOBE TROTTER

Flagship Store

UBICACIÓN

Londres, Reino Unido

CLIENTE

Globe Trotter

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Draw Creative Design

FOTOGRAFÍA

Cortesía de Draw Creative Design

En Hertfordshire, Inglaterra, artesanos altamente cualificados siguen utilizando métodos y maquinaria originales de la época victoriana para fabricar productos destinados a clientes tan prestigiosos como Sir Winston Churchill, Su Majestad la Reina Isabel II, Daniel Craig o Kate Moss.

Fundada en 1897, Globe Trotter produce equipaje de lujo y accesorios de viaje en cuero y fibra vulcanizada, la innovación más emblemática de la compañía, patentada en 1902.
Para su espacio en Burlington Arcade, la marca encargó a Draw Creative Design la creación de una atmósfera cálida e íntima en una tienda que incorpora un taller, una zona lounge e incluso un bar. La iluminación artificial, de tonalidad cálida, combina luminarias empotradas y proyectores para reforzar esta sensación acogedora. Los detalles, las obras de arte y la riqueza material de los productos expuestos adquieren así una presencia destacada.

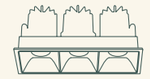
→ *La miniaturización de las luminarias les permite integrarse discretamente en la arquitectura interior sin renunciar a prestaciones lumínicas de alto nivel.*





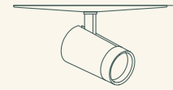
LASER BLADE L

design iGuzzini



PALCO LV

design Artec Studio



Más información sobre el proyecto

KARRINYUP SHOPPING CENTRE

Centro Comercial

UBICACIÓN

Karrinyup, Australia

CLIENTE

AMP Capital

CONSTRUCTORA

Multiplex

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

TRHS - Taylor Robinson Chaney Broderick & Hames Sharley

LIGHTING DESIGN

Electrolight

FOTOGRAFÍA

Ron Tan

Construido originalmente en 1972, Karrinyup Shopping Centre ha sido transformado mediante una importante renovación en un destino contemporáneo dedicado al comercio, el ocio y el entretenimiento.

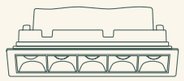
En el corazón del complejo se encuentra actualmente The West Deck, una plaza inspirada en los espacios urbanos, rodeada de tiendas y restaurantes al aire libre. El concepto de iluminación se desarrolló con el objetivo de crear una sofisticada atmósfera de resort costero.
El desafío consistía en generar intimidad, interés visual y sorpresa, garantizando al mismo tiempo todos los requisitos funcionales y de seguridad propios de un gran centro comercial.
La iluminación artificial se articula mediante diferentes capas lumínicas que se revelan progresivamente al caer la noche. La atmósfera luminosa, abierta y ligera del día se transforma así en una experiencia escenográfica e inmersiva durante la noche.

→ **El diseño lumínico se basa en la integración de luminarias empotradas en distintas tipologías de techo, desde estructuras de lamas blancas hasta revestimientos de madera.**



LASER BLADE

design iGuzzini



Más información
sobre el proyecto

KUNSTMUSEUM
Librería del Museo

UBICACIÓN
Wolfsburgo, Alemania

CLIENTE
Fundación Volkswagen

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN
Schweger and Partner

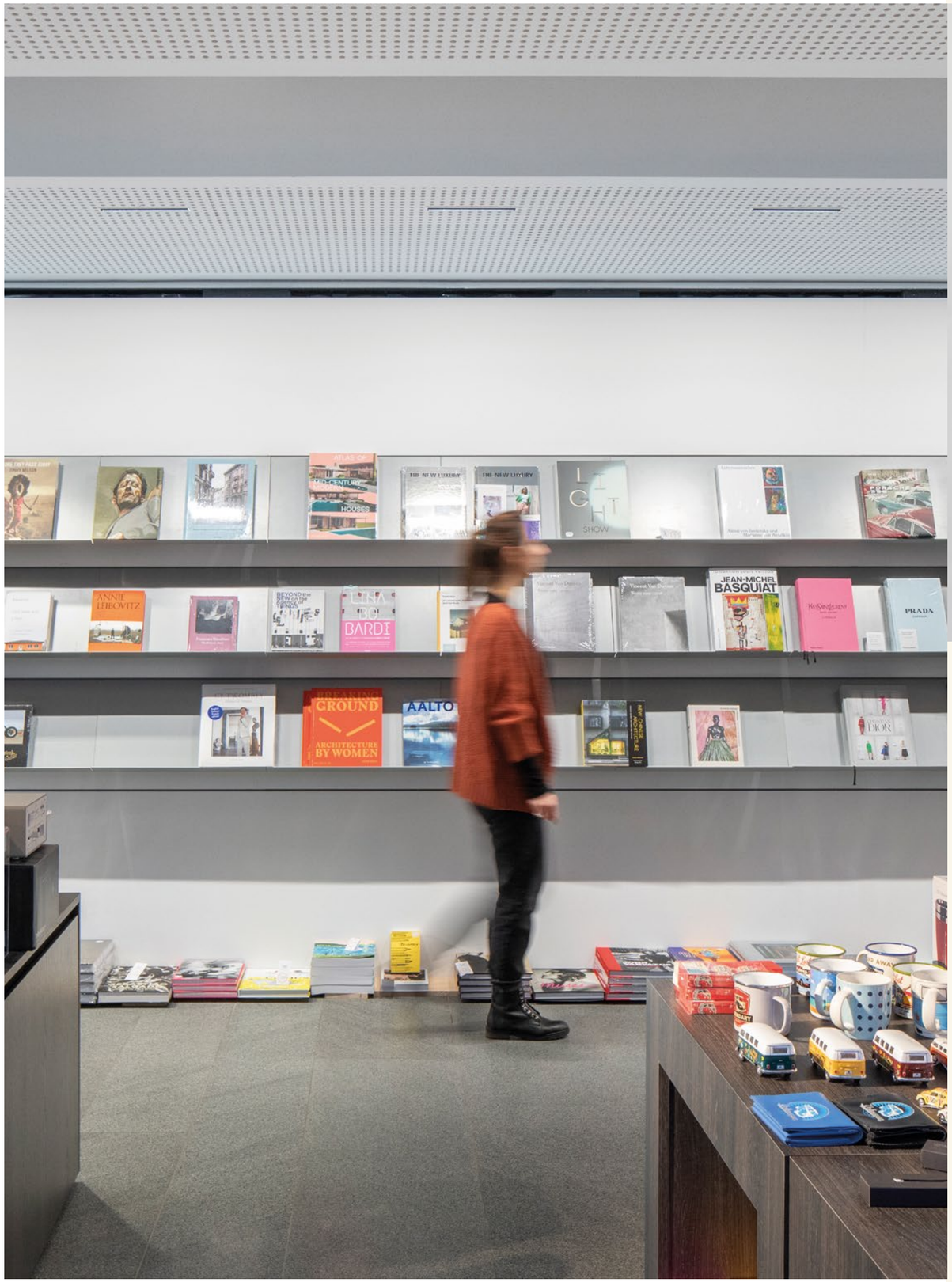
FOTOGRAFÍA
Felix Löchner

El Kunstmuseum de Wolfsburg fue concebido por Peter Schweger and Partners como una logia transparente integrada en el espacio urbano entre el teatro de Hans Scharoun y el centro cultural de Alvar Aalto, dos de las arquitecturas más representativas de la ciudad.

El corazón del museo cuenta con una sala de exposiciones de 16 metros de altura y planta cuadrada, con 40 metros de lado, especialmente adecuada para albergar obras de gran formato, instalaciones y proyectos de media art. Gracias a su programación de exposiciones temporales y a sus actividades educativas e interactivas, el museo atrae la atención de visitantes de todo el mundo.
Espacios como el Café Kunstpause, el restaurante Oberdeck y la librería del museo son frecuentados también de forma independiente a la visita expositiva. En diálogo con la transparencia arquitectónica del edificio, la iluminación interior genera un efecto linterna que expresa la voluntad del museo de ser un lugar abierto, dinámico y accesible para la cultura y el arte.

→ **Un número reducido de familias de luminarias, combinado con una amplia variedad de distribuciones ópticas, responde a necesidades muy diversas: desde la iluminación de obras de arte hasta espacios de descanso, restauración y venta.**

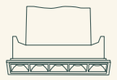






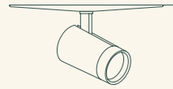
LASER BLADE XS

design iGuzzini



PALCO LV

design Artec Studio



Más información sobre el proyecto

UGC BERCY VILLAGE

Tienda de Conveniencia

UBICACIÓN

París, Francia

CLIENTE

UGC

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN

Valode&Pistre, Christophe Vendel (áreas self-service)

FOTOGRAFÍA

Archivo iGuzzini

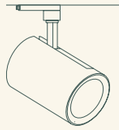
Hacer una breve parada en el área self-service antes de entrar en la sala y dejarse cautivar por las historias que aparecerán en pantalla forma ya parte de la experiencia cinematográfica.

En el cine UGC de Bercy Village - siguiendo un modelo replicado en otros complejos del grupo - el espacio dedicado a snacks y bebidas, se organiza mediante vitrinas refrigeradas y elementos expositivos centrales que captan la atención del visitante.
La iluminación artificial orienta los flujos, destaca los puntos clave como expositores y cajas, y acompaña al cliente durante todo su recorrido de compra.

→ **Los empotrables con óptica Space combinan confort visual y una iluminación refinada, aportando ligereza y elegancia a las zonas de acceso. En el área self-service, las líneas de luz dinamizan el techo mientras los proyectores realzan los productos expuestos sobre las estructuras cilíndricas.**

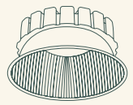
TECNICA EVO

design iGuzzini



EASY SPACE

design iGuzzini



LASER

design iGuzzini



UNDERSCORE 15

design iGuzzini







Más información
sobre el proyecto

EATALY

Cadena de Tiendas

UBICACIÓN

Trieste - Fiumicino, Italia

CLIENTE

Eataly

PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

Thomas Bartoli, Fiumicino
Archea Associati – Marco Casamonti, Trieste

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Eataly Design, Trieste

FOTOGRAFÍA

Paolo Carlini pag. 49-50
Michele Nastasi pag. 46-47-48

Eataly representa la excelencia de la gastronomía italiana y lleva lo mejor del Made in Italy a todo el mundo. Sus espacios se han convertido en destinos de referencia para quienes buscan productos de calidad y experiencias culinarias auténticas.

La colaboración con Eataly se ha desarrollado a lo largo de los años en diferentes países (Milán, Chicago, Nueva York, Trieste, Seúl), involucrando a diversos estudios de arquitectura, diseñadores de iluminación y equipos internos de la marca. Aunque cada establecimiento presenta características propias en cuanto a escala y contexto arquitectónico, todos comparten una organización similar: áreas dedicadas a productos frescos inspiradas en los mercados al aire libre, estanterías para productos envasados y espacios concebidos para compartir la cultura gastronómica italiana.

Las necesidades específicas de iluminación de cada zona se resuelven mediante un sistema flexible de carriles y proyectores que garantiza adaptabilidad y evolución en el tiempo. Las luminarias suspendidas y empotradas invitan a los visitantes a prolongar su estancia en las áreas dedicadas a la restauración.

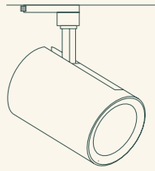



QUA SE POL MAGNAR
BARCACCIA



TECNICA PRO *

design iGuzzini



LASER BLADE INOUT

design iGuzzini



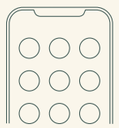
UNDERSCORE

design iGuzzini



QUICK DALI

design iGuzzini



Más información
sobre el proyecto

* sustituido por Tecnica Evo



IL CENTRO ARESE

Centro Comercial

UBICACIÓN

Arese, Italia

CLIENTE

Finiper - Marco Brunelli

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Michele De Lucchi
Design International - Davide Padoa
Arnaldo Zappa

FOTOGRAFÍA

Paolo Carlini

La iluminación al servicio de uno de los centros comerciales más grandes e innovadores de Europa: Il Centro Arese.

Con una superficie de 92.000 m² distribuidos entre más de 200 tiendas, restaurantes, cafeterías y áreas deportivas interiores y exteriores, es además el primer centro comercial construido con una cubierta estructural de madera laminada (Glulam). El proyecto lleva la firma de arquitectos de prestigio internacional que, con sus distintas contribuciones, han convertido este espacio en una referencia más allá del propio sector retail. La iluminación artificial, suave y difusa, creada mediante la integración de proyectores y luminarias empotradas, se combina con la calidez de la madera que caracteriza la arquitectura. Las líneas luminosas enfatizan la estructura del edificio, mientras que los puntos de luz evocan un cielo estrellado y los acentos específicos destacan las áreas destinadas a los más pequeños.

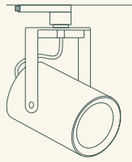
→ **La eficiencia energética de las soluciones de iluminación, junto con un sistema de control que integra luz natural y artificial mediante sensores, contribuyó a la obtención de la certificación LEED Gold.**





FRONT LIGHT *

design iGuzzini



PIXEL PLUS

design iGuzzini



REFLEX

design iGuzzini



UNDERSCORE LEDSTRIP

design iGuzzini



* sustituido por Tack

Más información
sobre el proyecto



LAMBORGHINI LOUNGE

Sala de Exposición de Vehículos

UBICACIÓN
Tokio, Japón

CLIENTE
Automobili Lamborghini

PROYECTO ARQUITECTÓNICO
Team Iwakiri Japan Co. Ltd

DISEÑO DE INTERIORES
Zest Design London Ltd

FOTOGRAFÍA
Takaaki Tsukahara

En el distrito de Roppongi, en Tokio, Automobili Lamborghini inauguró Lamborghini Lounge Tokyo, sede permanente del estudio Ad Personam, donde los clientes pueden personalizar cada detalle de su nuevo vehículo, desde los colores hasta los acabados interiores y exteriores.

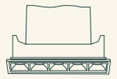
La planta baja está dedicada a la entrega de vehículos, mientras que los niveles superiores ofrecen espacios exclusivos para eventos privados y corporativos. La Lounge también abre sus puertas al público con motivo de exposiciones y actividades culturales, ofreciendo una experiencia que refleja plenamente el universo estético y los valores de la marca Lamborghini.
La riqueza de materiales y colores presentes en el espacio, especialmente en el estudio Ad Personam, requería soluciones de iluminación capaces de poner en valor los detalles sin imponerse visualmente. Para ello se emplearon principalmente luminarias empotradas con óptica wall washer combinadas con proyectores de baja tensión sobre carril.
Las líneas de luz reinterpretan además el lenguaje formal de Lamborghini, llegando incluso a dibujar geometrías hexagonales en el techo.

→ *Las soluciones adoptadas permiten apreciar plenamente la calidad y sofisticación de los materiales, garantizando al mismo tiempo la flexibilidad necesaria para adaptarse a futuras modificaciones de la exposición y los elementos verticales.*



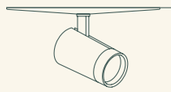
LASER BALDE XS

design iGuzzini



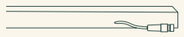
PALCO LV

design Artec Studio



UNDERSCORE INOUT

design iGuzzini



UNDERSCORE INOUT RGB

design iGuzzini



Más información
sobre el proyecto



MARMO ARREDO
Showroom

UBICACIÓN
Milán, Italia

CLIENTE
Marmo Arredo

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN
Stefano Boeri Interiors

FOTOGRAFÍA
Stefano Anzini

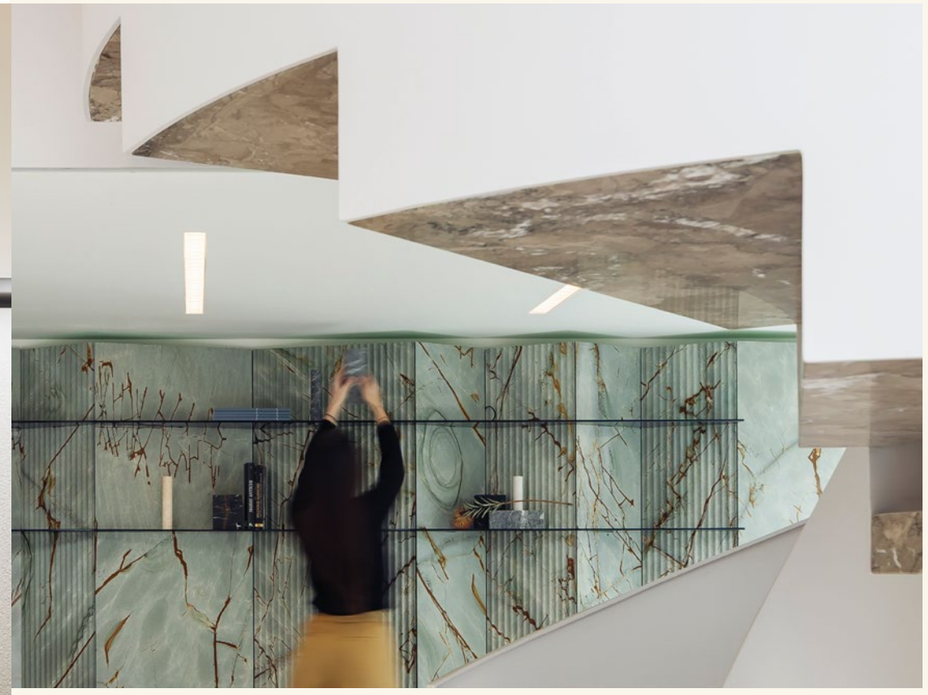
La sede de Marmo Arredo ofrece una experiencia inmersiva en un espacio distribuido en dos niveles, concebido a partir de un recorrido expositivo diseñado para evolucionar y transformarse con el tiempo.

Ubicado en una antigua discoteca del centro de Milán, este espacio no es solo un lugar de encuentro para clientes y una vitrina para los materiales de alta calidad de la empresa. También acoge eventos, demostraciones y actividades formativas. Una pantalla retráctil de 90 pulgadas y una cocina totalmente equipada con isla central convierten este entorno en el escenario ideal para eventos, show cooking, reuniones, actividades de team building, sesiones fotográficas y cualquier iniciativa que requiera funcionalidad y sofisticación.
Para este proyecto, Stefano Boeri Interiors buscó soluciones de iluminación capaces de preservar la pureza y la esencia de la arquitectura, ofreciendo al mismo tiempo la flexibilidad necesaria para responder a usos muy diversos y generar una atmósfera acogedora.

La elección de luminarias multifuncionales —capaces de integrar iluminación, difusión sonora, cámaras, sensores y regulación de temperatura de color— permitió desarrollar un sistema altamente flexible sin comprometer la limpieza formal y la elegancia del espacio.







IN60

design iGuzzini



LINEALUCE 47

design Jean-Michel Wilmotte



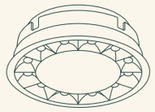
UNDERSCORE 15

design iGuzzini



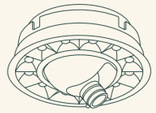
BLADE R

design iGuzzini



BLADE R + VIDEO

design iGuzzini



QUICK BLE



Más información sobre el proyecto

LE CAVEAU DU CHÂTEAU

Espacio Enológico

UBICACIÓN
Ampuis, Francia

CLIENTE
Le Caveau du Château

PROYECTO ARQUITECTÓNICO
Jean-Christophe Virot
Amandine Dalème-Gendre (Museo)

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
Passeurs de lumière

FOTOGRAFÍA
Florian Peallat

Fundada en 1946, esta bodega controla actualmente todo el proceso de elaboración del vino, desde el cultivo de la vid hasta la crianza en barrica.

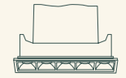
La rehabilitación de una antigua residencia de verano de la familia Vidal-Fleury, construida en 1892, dio origen a Le Caveau du Château, un espacio dedicado a descubrir el patrimonio vitivinícola del Valle del Ródano y sus prestigiosos vinos. El complejo reúne una zona de degustación y venta junto con un museo que alberga una valiosa colección de objetos históricos relacionados con la viticultura y la elaboración del vino, procedentes de la colección privada de la familia Guigal.
Con el objetivo de crear una atmósfera coherente y acogedora, arquitectos y diseñadores de iluminación trabajaron estrechamente para poner en valor los elementos arquitectónicos identificados como esenciales por el cliente. En la zona comercial, luminarias empotradas y líneas de luz generan un ambiente cálido y confortable, mientras que los proyectores destacan determinadas botellas mediante acentos precisos.

→ **Las luminarias fueron seleccionadas por su discreción visual, priorizando soluciones empotradas y proyectores miniaturizados. Todo el sistema está gestionado mediante protocolo DALI y puede controlarse fácilmente a través de un sistema centralizado.**



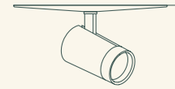
LASER BLADE XS

design iGuzzini



PALCO LV

design Artec Studio



Más información
sobre el proyecto

TERME DI SIRMIONE

Store

UBICACIÓN

Sirmione, Italia

CLIENTE

Terme di Sirmione Spa

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN

Iosa Ghini Associati Srl

FOTOGRAFÍA

Cortesía de Terme di Sirmione Store

Un espacio de dimensiones reducidas caracterizado por líneas fluidas y formas orgánicas, concebido para favorecer el confort ergonómico y perceptivo a través de un lenguaje emocional y distintivo.

Cuatro elementos inspiraron el diseño de la tienda Terme di Sirmione: la ciudad de Sirmione, el agua, la combinación entre un determinado tono de azul y el cobre, y el barro termal.
Para este entorno íntimo se desarrolló una iluminación cálida y controlada mediante un sistema capaz de generar diferentes escenas lumínicas, manteniendo siempre la presencia del color azul como elemento identitario. Durante el día, las luminarias empotradas en el techo — con ópticas spot en las estanterías y ópticas medium en la zona de caja — junto con las líneas de luz funcionan a plena potencia para equilibrar la luz natural y artificial y preservar la sensación de amplitud.
Por la noche, los niveles de iluminación se reducen al 75 %. Además, el sistema permite activar escenas específicas para eventos especiales con diferentes tonalidades: blanco, azul, rosa, rojo o verde.

→ **Los sistemas de control, gestionables también desde dispositivos móviles, permiten obtener un ahorro energético adicional de hasta el 25 %, complementando la eficiencia ya garantizada por las soluciones de iluminación instaladas.**





LASER

design iGuzzini



QUICK BLE



Más información
sobre el proyecto



FAB - FIANDRE ARCHITECTURAL BUREAU

Showroom

UBICACIÓN
Castellarano, Italia

CLIENTE
Iris Ceramica Group

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DE ILUMINACIÓN:
Iosa Ghini Associati Srl

FOTOGRAFÍA
Francesco Gumier

Un espacio expositivo sofisticado y sorprendente, concebido para profesionales y dedicado a un material tan noble y atemporal como el mármol.

Massimo Iosa Ghini diseñó un entorno elegante capaz de reflejar la evolución estética y tecnológica de las superficies desarrolladas por Fiandre Architectural Surfaces.
El recorrido dedicado a las grandes losas de mármol está definido por una refinada trama de tubos de latón cepillado que conectan suelo, techo y volúmenes expositivos centrales. La iluminación artificial, generada mediante proyectores y luminarias suspendidas integradas en la arquitectura del techo, crea una luz uniforme y difusa que realza la riqueza de los materiales evitando reflejos indeseados. Una segunda zona muestra las posibilidades de aplicación de los formatos tradicionales a través de un recorrido inspirado en los interiores de los boutique hotels, donde los efectos luminosos han sido cuidadosamente diseñados para garantizar confort y una atmósfera acogedora.

El diálogo constante entre cliente y arquitecto permitió desarrollar una iluminación perfectamente calibrada en base a las dimensiones, características y usos de los materiales expuestos.











IN30

design iGuzzini



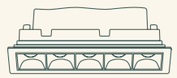
LASER

design iGuzzini



LASER BLADE

design iGuzzini



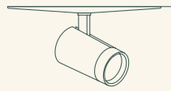
PIXEL PRO

design iGuzzini



PALCO LV

design Artec Studio



Más información
sobre el proyecto

SOLUCIONES

El mundo del retail está lleno de matices, con formatos que varían en dimensiones y atmósferas. Nuestras soluciones de iluminación, tecnológicas, responsables e inteligentes, responden a las necesidades de expresión de cada marca y mejoran la calidad de la experiencia de las personas dentro de cada espacio.

LASER EVO

design iGuzzini



LASER EVO

LASER EVO



CONE

Ø17 | Ø25 | Ø40 | Ø59 | Ø75 | Ø96 | Ø125 | Ø153 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 2630 lm

Hasta 145 lm/W

SS | S | M | F | WF



SQUIRCLE

Ø40 | Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1150 lm

Hasta 133 lm/W

SS | S | M | F | WF



DOME

Ø59 | Ø75 | Ø96 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 2630 lm

Hasta 145 lm/W

SS | S | M | F | WF



DOME SPACE

Ø59 | Ø75 | Ø96 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 2460 lm

Hasta 134 lm/W

SS | S | M | F | WF



SOFT

Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1110 lm

Hasta 94 lm/W

SS | S | M | F | WF



SOFT SPACE

Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1390 lm

Hasta 118 lm/W

SS | S | M | F | WF



EASY ADJUSTABLE

Ø40 | Ø59 | Ø75 | Ø96 | Ø125 | Ø153 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1500 lm

Hasta 111 lm/W

SS | S | M | F | WF



DOUBLE ADJUSTABLE

Ø59 | Ø75 | Ø96 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1760 lm

Hasta 130 lm/W

SS | S | M | F | WF



TILTED

Ø59 | Ø75 | Ø96 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1560 lm

Hasta 132 lm/W

M | F | WF



WALL WASHER

Ø40 | Ø59 | Ø75 | Ø96 | Ø125 | Ø153 mm

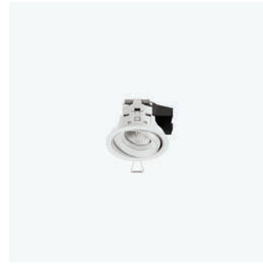
2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1310 lm

Hasta 86 lm/W

WW



SHALLOW

Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90

Hasta 1250 lm

Hasta 113 lm/W

SS | S | M | F | WF



PROFESSIONAL P&G

Ø125 | Ø153 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 4000 lm

Hasta 120 lm/W

SS | S | M | F | WF



EMPOTRADO CON PLACA SIMPLE O MÚLTIPLE

Ø59 | Ø75 mm

Accesorio de placa 1x | 2x | 3x



DE SUSPENSIÓN

Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1550 lm

Hasta 135 lm/W

S | M | F | WF



SUSPENSIÓN PARA RAÍLES DE BAJA TENSIÓN

Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1550 lm

Hasta 135 lm/W

S | M | F | WF



SUSPENSIÓN PARA FILORAIL

Ø59 | Ø75 mm

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K

CRI90 | CRI97 | CRI90 HE

Hasta 1550 lm

Hasta 135 lm/W

S | M | F | WF

LASER EVO





TECHO

Ø59 | Ø75 mm
2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI90 | CRI97 | CRI90 HE
Hasta 1550 lm
Hasta 135 lm/W
S | M | F | WF



TECHO (CLASE III)

Ø59 | Ø75 mm
2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI90 | CRI97 | CRI90 HE
Hasta 1550 lm
Hasta 135 lm/W
S | M | F | WF

2400K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable Warm (1800K-4000K)
CRI90 | CRI95 | CRI97 | CRI90 HE
IP20 | IP44 | IP65
hasta 8 tamaños
Fijo | Orientable (Rotación 358° - Inclinación 35°)
Frame | Minimal (por accesorios)
Clase II | III (la fuente de alimentación debe pedirse por separado)
Lens | Reflector
Casambi
DALI-2
ON/OFF
0/1-10V
Corte de fase
Sensor HF Organic Response
Sensor HF Casambi

Acabados de la óptica

- 01 Blanco
- 10 Metal cromado
- 14 Oro
- E8 Oro satinado
- 69 Bronce
- N8 Titanio
- 04 Negro
- V0 Negro mate
- V6 Cobre mate

Acabados de la óptica para Soft Space y Dome Space

- 83 Negro transparente
- D8 Blanco transparente

Soluciones Inteligentes de Iluminación
Controles inteligentes:
Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo
Servicios inteligentes:
Space management | Push notification

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Casambi Sensor

Accesorio inteligente para luminarias empotradas

Casambi Sensor

Los datos fotométricos proporcionados no incluyen los tamaños Ø125 mm y Ø153 mm.
Para los datos actualizados correspondientes, consulte el sitio web.

Visite nuestro sitio web para obtener más información

TACK

design iGuzzini



TACK

TACK



SPOTLIGHT

Ø60 | Ø80 | Ø90 mm
3000K | 3500K | 4000K
Hasta 4350 lm
Hasta 178 lm/W
S | M | F | WF



EMPOTRABLE

Ø60 | Ø80 | Ø90 mm
3000K | 3500K | 4000K
Hasta 4145 lm
Hasta 163 lm/W
S | M | F | WF



TECHO

Ø60 | Ø80 | Ø90 mm
3000K | 3500K | 4000K
Hasta 4350 lm
Hasta 178 lm/W
S | M | F | WF



LUMINARIA COLGANTE PARA CARRIL DE TENSIÓN DE RED

Ø60 | Ø80 | Ø90 mm
3000K | 3500K | 4000K
Hasta 4350 lm
Hasta 178 lm/W
S | M | F | WF



EMPOTRADO CON PLACA SIMPLE O MÚLTIPLE

Ø60 | Ø80 | Ø90 mm
Accesorio de placa 1x | 2x |3x

3000K | 3500K | 4000K
CRI90
IP20 | IP40
Rotación 358° | Inclinación 80°
Lens | Reflector
Class II | Class I (solo techo)
DALI-2
ON/OFF

Acabados

01
Blanco

V0
Negro mate

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management |
Push notification

Accesorios inteligentes para raíl MT

Sensor Casambi
Interfaz Casambi - DALI



Organic Response (control + sensor)



Visite nuestro sitio web para obtener más información

LASER BLADE XS

design iGuzzini



Be Green Benetton - Florencia, Italia / Ph: Marco Zanin Benetton Group



HIGH CONTRAST

1 | 2 | 3 | 2×2 | 3×3 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White
Hasta 3140 lm
Hasta 125 lm/W
M | F | WF
Frame | Minimal
Fijo



WALL WASHER LGC

3 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White
Hasta 930 lm
Hasta 45 lm/W
WW-LGC
Frame | Minimal
Fijo



WALL WASHER

3 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White
Wall Washer
Hasta 1150 lm
Hasta 56 lm/W
Frame | Minimal
Fijo



GENERAL LIGHTING PRO

3×3 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
GL Pro
Hasta 2835 lm
Hasta 109 lm/W
Frame
Fijo



HIGH CONTRAST - ORIENTABLE

1×5 | 1×10 | 1×15 | 2×5 |2×10 | 2×15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 5729 lm
Hasta 125 lm/W
M | F | WF
Frame
Orientable - Inclinación 30°



HIGH CONTRAST PARA FILORAIL

1 | 5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1839 lm
Hasta 100 lm/W
F
1 celda orientable 355° - 90°



WALL WASHER LGC PARA FILORAIL

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 648 lm
Hasta 35 lm/W
WW-LGC



GENERAL LIGHTING PRO PARA FILORAIL

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1664 lm
Hasta 95 lm/W
GL-PRO

LASER BLADE XS



HIGH CONTRAST
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

1 | 5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2033 lm
Hasta 121 lm/W
F
Fijo | Orientable



WALL WASHER
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 860 lm
Hasta 55 lm/W
WW

GENERAL LIGHTING PRO
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1915 lm
Hasta 111 lm/W
GL-PRO



HIGH CONTRAST - TECHO

1 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 3150 lm
Hasta 117 lm/W
M | F | WF



WALL WASHER - TECHO

10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 820 lm
Hasta 60 lm/W
WW-LGC

GENERAL LIGHTING PRO - TECHO

5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2830 lm
Hasta 106 lm/W
GL-PRO



HIGH CONTRAST - DE SUSPENSIÓN

1 | 2X2 | 3X3 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1930 lm
Hasta 118 lm/W
M | F | WF



HIGH CONTRAST - DE SUSPENSIÓN
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

1 | 2×2 | 3×3 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1535 lm
Hasta 90 lm/W
F | WF



HIGH CONTRAST DE SUSPENSIÓN
PARA FILORAIL

1 | 2×2 | 3×3 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1700 lm
Hasta 102 lm/W
F | WF



HIGH CONTRAST
PARA SUPERRAIL

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1867 lm
Hasta 85 lm/W
F



WALL WASHER LGC
PARA SUPERRAIL

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 640 lm
Hasta 35 lm/W
WW-LGC



GENERAL LIGHTING PRO
PARA SUPERRAIL

5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1552 lm
Hasta 70 lm/W
GL-PRO

2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White (2700K - 5700K)
CRI 80 | CRI90
IP 20 | IP43
8 tamaños
Fijo | Orientable
Frame | Minimal
Clase I | II-III (la fuente de alimentación debe pedirse por separado)
DALI-2 | Casambi | ON/OFF (solo suspensión

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Acabados del cuerpo

- 01 Blanco
- C1 Blanco tráfico RAL9016
- B1 Blanco señal RAL9003
- 15 Gris
- 04 Negro
- V0 Negro mate

Acabados de la óptica

- 01 Blanco
- 04 Negro
- 14 Gold
- E6 Cromo bruñido

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Sensor Casambi

Otros premios:
Lighting Design Award 2017
Design L+B 2018
German Design Award 2019

Visite nuestro sitio web para obtener más información

LASER BLADE

design iGuzzini



Boutique Devialet - París, Francia / Ph: Didier Boy de la Tour



WALL WASHER LGC
5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White | Tunable Warm
Hasta 1170 lm
Hasta 38 lm/W
WW LGC
Frame | Minimal
Fijo



GENERAL LIGHTING PRO
5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 3336 lm
Hasta 108 lm/W
GL-PRO
Frame
Fijo



HIGH CONTRAST - ORIENTABLE
10 | 15 | 2×10 | 2×15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 7276 lm
Hasta 120 lm/W
S | F | WF
Frame
Orientable - Inclinación 30°



LASER BLADE IN30 HIGH CONTRAST EMPOTRABLE
Módulo 2×5 | 2×10
3000K | 4000K
Hasta 4131 lm
Hasta 73 lm/W
WF
Frame
Fijo



HIGH CONTRAST
1 | 2 | 5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White | Tunable Warm
Hasta 3723 lm
Hasta 128 lm/W
S | F | WF
Frame | Minimal
Fijo



OVALADO
5 | 10 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2190 lm
Hasta 103 lm/W
EL | WOL | WOT | ET
Frame
Fijo



SPACE
5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White
Hasta 3723 lm
Hasta 120 lm/W
WF
Frame | Minimal
Fijo



WALL WASHER
5 | 10 | 15 celdas
2700K | 3000K | 3500K | 4000K | Tunable White
Hasta 1540 lm
Hasta 50 lm/W
WW
Frame | Minimal
Fijo

2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Tunable White (2700K - 6500K) | Tunable Warm (2000K - 3500K)
CRI80 | CRI90 | CRI95
IP20 | IP43
5 tamaños
Fijo | Orientable
Frame | Minimal
Clase I (Laser Blade iN30) | II - III (la fuente de alimentación debe pedirse por separado)
DALI-2 | Casambi

Soluciones Inteligentes de Iluminación
Controles inteligentes:
Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo
Servicios inteligentes:
Space management | Push notification

Acabados del cuerpo

- 01 Blanco
- C1 Blanco tráfico RAL9016
- B1 Blanco señal RAL9003
- 15 Gris
- 04 Negro
- V0 Negro mate

Acabados de la óptica

- 01 Blanco
- D8 Blanco transparente
- 04 Negro
- 83 Negro transparente
- 14 Oro
- E6 Cromo bruñido

reddot winner 2013

DESIGN AWARD 2013

Otros premios:
Lux Awards 2012
Futurshop 2012
Win World Interiors Awards 2013

PEP ecoPASSPORT

Visite nuestro sitio web para obtener más información

BLADE R

design iGuzzini



Showroom Marmo Arredo - Milán, Italia / Ph: Stefano Anzini



Ø80 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 1218 lm
Hasta 84 lm/W
M | F | WF
Frame | Minimal
Fijo



Ø125 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2465 lm
Hasta 91 lm/W
M | F | WF
Frame | Minimal
Fijo



Ø170 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 3654 lm
Hasta 93 lm/W
M | F | WF
Frame | Minimal
Fijo



Ø170 mm DOBLE
2700K | 3000K | 4000K
Hasta 5270 lm
Hasta 93 lm/W
M | F
Frame
Fijo



LUZ ORIENTABLE
Laser Ø59 mm para Blade R Ø125 mm
Laser Ø75 mm para Blade R Ø170 mm
2700K | 3000K
Hasta 1020 lm
Hasta 85 lm/W
S | M | F | WF
Frame | Minimal
Orientable



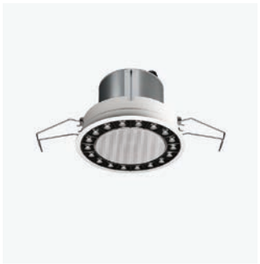
LUZ PERFILADA
Palco Framer Ø19 mm |
Palco Framer Ø37 mm
2700K | 3000K
Hasta 160 lm
Hasta 25 lm/W
Framer
Frame | Minimal



LUZ VARIABLE
Easy Ø96 mm | Easy WW Ø96 mm
2700K | 3000K | 4000K |
Tunable White
Hasta 1292 lm
Hasta 107 lm/W
WF | WW | GL
Frame | Minimal
Fijo



LUZ DE EMERGENCIA
para Blade R Ø170 mm
5000K
Hasta 220 lm
Antipánico | Ruta de evacuación
Control DALI



ALTAVOZ
para Blade R Ø170 mm
Altavoz pasivo EN54
12W 8 ohm / 12W 100V / 6W 70V



DETECTOR DE HUMO
para Blade R Ø170 mm
Adaptador para detectores de humo
Para consultar los detectores de humo compatibles, visite el sitio web de iGuzzini



CÁMARA
para Blade R Ø170 mm
Adaptador de cámara Axis M3065-V



DALI-2
para Blade R Ø170 mm
DALI-2 sensor de lux y movimiento

2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI80 | CRI90
IP20 | IP23
3 tamaños
Fijo
Frame | Minimal
Clase II
DALI-2 | Sensor DALI-2 |
Control DALI de emergencia

Soluciones Inteligentes de Iluminación
Controles inteligentes:
Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:
Space management |
Push notification

Acabados



01
Blanco
47
Blanco / Negro
14
Oro
41
Blanco / Oro
E7
Blanco / Cromo bruñido
E6
Cromo bruñido
43
Negro / Negro
04
Negro

reddot winner 2020
best of the best

Otros premios:
Progress Report Selection 2020
Red Dot Design Award (Innovative Products) 2020
Lux Awards 2020
Lighting Design Awards 2020
German Design Award 2022

Visite nuestro sitio web para obtener más información

LASER

design iGuzzini



Apropos Concept Store - Gmund am Tegernsee, Alemania / Ph: Annika Feuss



FIJO REDONDO

Ø17 | Ø25 | Ø38 | Ø59 | Ø75 | Ø96 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI80 | CRI90
Hasta 2138 lm
Hasta 125 lm/W
S | M | F | WF
Frame | Minimal



CUADRADO FIJO

Ø59 | Ø75 mm
2700K | 3000K
CRI90
Hasta 1069 lm
Hasta 106 lm/W
M | F | WF
Frame | Minimal



REDONDO ORIENTABLE

Ø38 | Ø59 | Ø75 | Ø96 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI90
Hasta 2147 lm
Hasta 126 lm/W
S | M | F | WF
Frame | Minimal



WALL WASHER REDONDO

Ø38 | Ø75 | Ø96 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI90
Hasta 1118 lm
Hasta 79 lm/W
WW
Frame | Minimal



WALL WASHER CUADRADO

Ø75 mm
2700K | 3000K
CRI90
Hasta 739 lm
Hasta 73 lm/W
WW
Frame | Minimal



TECHO

Ø59 | Ø75 mm
2700K | 3000K | 4000K
CRI90
Hasta 1615 lm
Hasta 103 lm/W
M | F | WF



SUSPENSIÓN

Ø59 | Ø75 mm
2700K | 3000K | 4000K
CRI90
Hasta 1615 lm
Hasta 107 lm/W
M | F | WF



DE SUSPENSIÓN PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN | FILORAIL

Ø59 | Ø75 mm
2700K | 3000K | 4000K
CRI90
Hasta 1615 lm
Hasta 107 lm/W
M | F | WF

2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI80 | CRI90
IP20 | IP44 | IP65
6 tamaños
Fijo | Orientable
Frame | Minimal
Clase III (la fuente de alimentación se debe pedir por separado)
UGR<10
ON/OFF
0/1-10V
DALI-2
Corte de fase
Kit de emergencia

Acabados del cuerpo

01 Blanco
04 Negro

Acabados de la óptica

01 Blanco
14 Oro
E8 Oro satinado
E7 Cromo
E6 Cromo bruñido
04 Negro

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Sensor Casambi



Otro premio:
FX International Interior Design Award 2016

Visite nuestro sitio web para obtener más información

PIXEL PLUS

design iGuzzini



Pleats Please Issey Miyake - París, Francia / Ph: Olivier Baco



3000K | 4000K
CRI80 | CRI90
IP23
2 tamaños
Orientable
Frame
Rotación 365° | Inclinación +40° -65°
Clase II
DALI | DALI-2

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:
Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo
Servicios inteligentes:
Space management | Push notification

Acabado

01
Blanco

DESIGN AWARD 2002

DOWNLIGHT

Ø125 | Ø196 mm
3000K | 4000K
Hasta 4399 lm
Hasta 123 lm/W
M | F | WF
Frame
Orientable

Visite nuestro sitio web para obtener más información



Pleats Please Issey Miyake - París, Francia / Ph: Olivier Baco

PALCO

design Artec Studio



La Rinascente - Florencia, Italia / Ph: Marco Beck Peccoz, por cortesía de Rinascente



PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

Ø19 | Ø37 | Ø51 | Ø62 | Ø86 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2610 lm
Hasta 115 lm/W
S | M| F | WF
DALI Powerline | Casambi



WALL WASHER
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

Ø51 | Ø86 mm
2700K | 3000K | 4000K
Hasta 860 lm
Hasta 55 lm/W
DALI Powerline | Casambi



BEAMER
PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN

Ø19 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 149 lm
10°- 65°
DALI Powerline | Casambi



BAJA TENSIÓN FRAMER

Ø19 | Ø37 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 180 lm
Framer
DALI Powerline | Casambi



BAJA TENSIÓN CON VARILLA

Ø19 | Ø37 mm
2700K | 3000K | 4000K
Hasta 578 lm
Hasta 60 lm/W
M | WF
DALI Powerline | Casambi



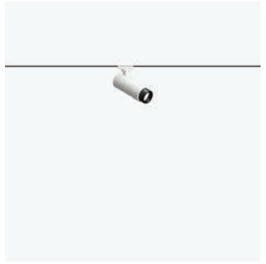
PARA FILORAIL

Ø19 | Ø37 | Ø51 | Ø62 | Ø86 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2610 lm
Hasta 117 lm/W
S | M| F | WF
DALI Broadcast | DALI Powerline | Casambi



WALL WASHER PARA FILORAIL

Ø51 | Ø86 mm
2700K | 3000K | 3500 | 4000K
Hasta 1375 lm
Hasta 61 lm/W
DALI Powerline | Casambi



BEAMER PARA FILORAIL

Ø19 mm
2700K | 3000K | 3500 | 4000K
Hasta 140 lm
10° - 65°
DALI Broadcast



FRAMER PARA FILORAIL

Ø19 | Ø37 mm
2700K | 3000K | 3500 | 4000K
Hasta 38 lm
Framer
DALI Broadcast

PALCO



SUPERFICIE

Ø19 | Ø37 | Ø51 mm
Hasta 1200 lm
Hasta 80 lm/W
S | M | WF
CL III



EMPOTRABLE

Ø19 | Ø37 | Ø51 mm
Hasta 1200 lm
Hasta 80 lm/W
S | M | WF
CL III



SUPERFICIE FRAMER

Ø19 | Ø37 mm
Hasta 173 lm
Framer
Gobo 5° - 10°
CL III



EMPOTRABLE FRAMER

Ø19 | Ø37 mm
Hasta 173 lm
Framer
Gobo 5° - 10°
CL III

2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI80 | CRI90 | CRI97
IP20 | IP40
Clase III
Opti Beam Reflector | Opti Beam Lens
DALI Broadcast | DALI Powerline | Casambi

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Sensor Casambi





Acabados



01
Blanco



04
Negro



10
Metal cromado



14
Oro

Otros premios:
Premio dei premi per l'innovazione 2018
CODEGA 2018
German Design Award 2018
Premio Delta 2018
Progress Report Selection 2020

Visite nuestro sitio web para obtener más información



Centro comercial Cospea Village - Terni / Ph: archivo iGuzzini

TECNICA EVO

design iGuzzini



Boutique TFC - Toulouse, Francia / Ph: Didier Boy de la Tour



SPOTLIGHT

Ø92 | Ø117 mm

Hasta 5260 lm

Hasta 143 lm/W

M | F | WF | VWF



EMPOTRABLE

Ø92 | Ø117 mm

Hasta 5260 lm

Hasta 143 lm/W

M | F | WF | VWF



LUMINARIA DE SUSPENSIÓ

Ø92 | Ø117 mm

Hasta 5260 lm

Hasta 143 lm/W

M | F | WF | VWF

ACCESORIOS

1 Reflector intercambiable
2 Cristal de protección
3 Refractor para distribución elíptica
4 Filtro Soft Lens
5 Antideslumbrante de nido de abeja



1 2 3 4 5

3000K | 4000K

Versiones Food
2700K | 3000K | 6500K

CRI80 | CRI90

IP20 | IP40

2 tamaños

Spot - Suspensión:
Rotación 360° | Inclinación 90°

Reflector

Class I

DALI-2

ON/OFF

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)

Quick BLE (Casambi)

Quick DALI

Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management |
Push notification

Accesorios inteligentes para raíl MT

Sensor Casambi

Interfaz Casambi - DALI



Organic Response (control + sensor)



Acabados

01
Blanco

04
Negro

Visite nuestro sitio web para obtener más información

ROBIN

design Matteo Thun





PARA FILORAIL

Ø37 | Ø51 | Ø62 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2415 lm
Hasta 98 lm/W
S | M | F | WF



WALL WASHER PARA FILORAIL

Ø51 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 330 lm
Hasta 18 lm/W



PARA RAÍL DE BAJA TENSIÓN / SUPERRAIL

Ø37 | Ø51 | Ø62 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2415 lm
Hasta 98 lm/W
S | M | F | WF



WALL WASHER PARA RAÍL/SUPERRAIL DE BAJA TENSIÓN

Ø51 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 330 lm
Hasta 18 lm/W



UP LIGHT PARA SUPERRAIL

Ø37 | Ø51 | Ø62mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 2415 lm
Hasta 98 lm/W
S | M | F | WF



UP LIGHT WALL WASHER PARA SUPERRAIL

Ø51 mm
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 330 lm
Hasta 18 lm/W

ACCESORIOS

1 Refractor para distribución elíptica
2 Antideslumbrante de nido de abeja
3 Spill ring
4 Difusor cilíndrico
5 Difusor cilíndrico decorativo



1 2 3 4 5

2700K | 3000K | 3500 | 4000K
CRI90
IP20
Clase III
Opti Beam Lens
Casambi
DALI Powerline

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Sensor Casambi

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Acabados

01 Blanco
04 Negro
10 Metal cromado
14 Oro

reddot winner 2021

Visite nuestro sitio web para obtener más información

SUPERRAIL

design iGuzzini



Pabellón Pedrali - Bergamo, Italia / Ph: Paolo Carlini



TECHO / SUSPENSIÓN



DE SUSPENSIÓN HACIA ARRIBA/ABAJO



FRAME EMPOTRABLE



MINIMAL EMPOTRABLE

Tools



PALCO BAJA TENSIÓN
Ø19 / 37 / 51 / 62 / 86 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 2496 lm
Hasta 94 lm/W
S | M | F | WF



PALCO BAJA TENSIÓN
WALL WASHER Ø51 / 86 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 1373 lm
Hasta 51 lm/W
WW



PALCO FRAMER BAJA TENSIÓN
Ø19 / 37 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 38 lm
Framer
12°



PALCO BEAMER BAJA TENSIÓN
Ø19 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 28 lm
Beamer
10°-65°



ROBIN Ø37 / 51 / 62 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 2407 lm
Hasta 94 lm/W
S | M | F | WF



ROBIN WALL WASHER Ø51 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 330 lm
Hasta 18 lm/W
WW



ROBIN UP-LIGHT
Ø37 / 51 / 62 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 2407 lm
Hasta 94 lm/W
S | M | F | WF



ROBIN WALL WASHER UP-LIGHT
Ø51 mm
PARA SUPERRAIL

Hasta 330 lm
Hasta 18 lm/W
WW

SUPERRAIL



NEWFO Ø62 / 88 / 116 mm PARA SUPERRAIL

Hasta 2520 lm

Hasta 113 lm/W

S | M | F | WF

Clase III



NEWFO DE SUSPENSIÓN Ø88 / 116 mm PARA SUPERRAIL

Hasta 2520 lm

Hasta 113 lm/W

F | WF

Clase III



LASER BLADE XS HIGH CONTRAST 1 - 2 CELDAS PARA SUPERRAIL

Hasta 160 lm

Hasta 64 lm/W

F



LASER BLADE XS HIGH CONTRAST 5 - 10 CELDAS PARA SUPERRAIL

Hasta 1887 lm

Hasta 95 lm/W

F



LASER BLADE XS WALL WASHER WW LCG 5 - 10 CELDAS PARA SUPERRAIL

Hasta 640 lm

Hasta 34 lm/W

WW LCG



LASER BLADE XS GENERAL LIGHTING PRO 5 - 10 CELDAS PARA SUPERRAIL

Hasta 1552 lm

Hasta 70 lm/W

GL-PRO

SUPERRAIL SPACE PARA SUPERRAIL

Hasta 3646 lm

Hasta 144 lm/W

GL | UGR<19

BARRA LED PARA SUPERRAIL

Hasta 1848 lm

Hasta 74 lm/W

GL

BARRA LED UP-LIGHT PARA SUPERRAIL

Hasta 1978 lm

Hasta 136 lm/W

GL



LASER BLADE HIGH XS CONTRAST DE SUSPENSIÓN XS 1 - 4 - 9 CELDAS PARA SUPERRAIL

Hasta 1150 lm

Hasta 67 lm/W

F | WF



LASER DE SUSPENSIÓN Ø59 / 75 mm PARA SUPERRAIL

Hasta 1615 lm

Hasta 106 lm/W

M | F | WF



LASER EVO DE SUSPENSIÓN Ø59 / 75 mm PARA SUPERRAIL

Hasta 1615 lm

Hasta 106 lm/W

M | F | WF

2700K | 3000K | 3500K | 4000K

Casambi

DALI Powerline

Acabados

01
Blanco

04
Negro

Accesorio inteligente para Superrail

Sensor Casambi

Visite nuestro sitio web para obtener más información

NEWFO

design iGuzzini





SPOTLIGHT PARA RAÍL DE TENSIÓN DE RED

Ø 88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 105 lm/W

SS | S | M | F | WF

DALI-2 | Casambi



LUMINARIA DE SUSPENSIÓN PARA RAÍL DE TENSIÓN DE RED

Ø 88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 105 lm/W

F | WF

DALI-2 | Casambi



SPOTLIGHT PARA RAÍL Y SUPERRAIL DE BAJA TENSIÓN

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 113 lm/W

SS | S | M | F | WF

DALI Powerline | Casambi



LUMINARIA DE SUSPENSIÓN PARA RAÍL Y SUPERRAIL DE BAJA TENSIÓN

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 113 lm/W

F | WF

DALI Powerline | Casambi



SPOTLIGHT PARA FILORAIL

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 115 lm/W

S | M | F | WF

DALI Broadcast | DALI Powerline | Casambi



LUMINARIA DE SUSPENSIÓN DE PARA FILORAIL

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 115 lm/W

F | WF

DALI Broadcast | DALI Powerline | Casambi



SUPERFICIE

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 120 lm/W

SS | S | M | F | WF



EMPOTRABLE

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 120 lm/W

SS | S | M | F | WF



EMPOTABLE / SUSPENSIÓN EN SUPERFICIE

Ø62 | Ø88 | Ø116 mm

Hasta 2520 lm

Hasta 120 lm/W

F | WF

2700K | 3000K | 3500K | 4000K

CRI90

IP20 | IP43

3 tamaños

Rotación 360° | Inclinación 90°

Opti Beam Reflector | Opti Beam Lens

Clase III | II

Casambi

DALI Broadcast | DALI Powerline | DALI-2 | Casambi

Acabados del cuerpo

- 01 Blanco
- 04 Negro
- N8 Titanio
- 10 Metal cromado
- 14 Oro

Acabados de la óptica

- 04 Negro
- N8 Titanio
- U7 Latón
- V6 Cobre mate

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)

Quick BLE (Casambi)

Quick DALI

Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Accesorio inteligente para Superrail y Filorail

Sensor Casambi



reddot winner 2025

Visite nuestro sitio web para obtener más información

IN30

design iGuzzini



Rukka Store - Landquart, Suiza / Ph: Por cortesía de Daniel Huber Architektur & Design

LOW CONTRAST DE SUSPENSIÓN

1200 | 2400 | 600×600 mm
3000K | 4000K
Hasta 4081 lm
Hasta 107 lm/W
GL



HIGH CONTRAST DE SUSPENSIÓN

1200 mm (2×5 celdas) | 1400 mm (2×10 celdas)
3000K | 4000K
Hasta 3890 lm
Hasta 85 lm/W
WF

LOW CONTRAST DE TECHO

1200 | 2400 | 600×600 mm
3000K | 4000K
Hasta 4081 lm
Hasta 107 lm/W
GL

HIGH CONTRAST DE TECHO

1200 mm (2×5 celdas) | 1400 mm (2×10 celdas)
3000K | 4000K
Hasta 3890 lm
Hasta 85 lm/W
WF



LOW CONTRAST EMPOTRABLE

1200 | 2400 | 600×600 mm
3000K | 4000K
Hasta 4081 lm
Hasta 107 lm/W
GL
Frame



HIGH CONTRAST EMPOTRABLE

1200 mm (2×5 celdas) | 1400 mm (2×10 celdas)
3000K | 4000K
Hasta 3890 lm
Hasta 85 lm/W
WF
Frame

3000K | 4000K
CRI80 | CRI90 | CRI95
IP20
2 versiones
Class I
DALI-2

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Acabados

01
Blanco

04
Negro

12
Aluminio

Visite nuestro sitio web para obtener más información

IN30 EVO

design iGuzzini



Farmacia Pasquali - Ferrara, Italia / Ph: f:16 Studio S.a.s. de Giuseppe Saluzzi & C.



AUTÓNOMO | SISTEMA OPAL
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 110 lm/W
GL
CRI80 | CRI90



AUTÓNOMO | SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 2500 lm/m
Hasta 110 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90



SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 95 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90



SISTEMA WALL WASHER
1200 | 2400 mm
Hasta 1250 lm/m
Hasta 85 lm/W
WW
CRI80 | CRI90

SISTEMA OPAL
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 110 lm/W
GL
CRI80 | CRI90

SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 2500 lm/m
Hasta 110 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90

SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 95 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90

SISTEMA WALL WASHER
1200 | 2400 mm
Hasta 1250 lm/m
Hasta 85 lm/W
WW
CRI80 | CRI90

SISTEMA OPAL
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 110 lm/W
GL
CRI80 | CRI90

SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 2500 lm/m
Hasta 110 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90

SISTEMA HIGH CONTRAST
1200 | 2400 mm
Hasta 1800 lm/m
Hasta 95 lm/W
S | F | WF | VWF
CRI90

SISTEMA WALL WASHER
1200 | 2400 mm
Hasta 1250 lm/m
Hasta 85 lm/W
WW
CRI80 | CRI90

2700K | 3000K | 3500K | 4000K
CRI80 | CRI90
IP20
Frame | Minimal
GL | UGR <10 | WW
Clase I
Down | Emisión Up & Down
DALI-2 | Casambi | Emergencia (Integral)

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:
Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi) | Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:
Space management | Push notification

Acabados

01 Blanco

04 Negro

12 Aluminio

Visite nuestro sitio web para obtener más información

UNDERSCORE

design iGuzzini



Bodega Fernand Cina - Salgesch, Suiza / Ph: Roland Halbe



15 EMPOTRABLE

- Ledstrip de alto rendimiento
- Tubo Ledstrip de alto rendimiento
- Ledstrip COB 24 V
- Frame empotrable perfil lineal bajo
- Frame empotrable perfil lineal alto
- Minimal empotrable perfil lineal alto
- Difusor opal
- Difusor translúcido



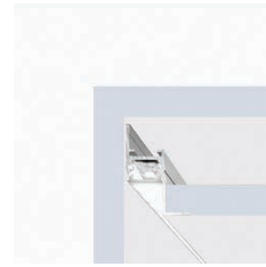
15 SUPERFICIE

- Ledstrip de alto rendimiento
- Tubo Ledstrip de alto rendimiento
- Ledstrip COB 24 V
- Superficie perfil lineal bajo
- Superficie perfil lineal alto
- Difusor opal
- Difusor translúcido



15 ANGULAR

- Ledstrip de alto rendimiento
- Tubo Ledstrip de alto rendimiento
- Ledstrip COB 24 V
- Perfil angular
- Difusor opal
- Difusor translúcido



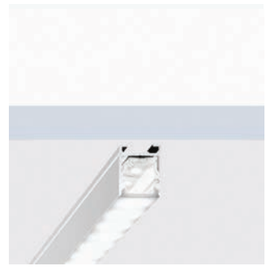
15 PERIMETRAL

- Ledstrip de alto rendimiento
- Tubo Ledstrip de alto rendimiento
- Ledstrip COB 24 V
- Perfil perimetral
- Difusor opal
- Difusor translúcido



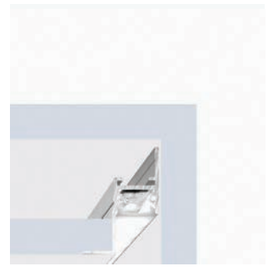
18 PERIMETRAL

- Ledstrip 12 V - RGB
- Ledstrip COB 24 V - RGBW | Tunable White
- Minimal empotrable perfil lineal alto
- Difusor opal
- Difusor translúcido



18 SUPERFICIE

- Ledstrip 12 V - RGB
- Ledstrip COB 24 V - RGBW | Tunable White
- Superficie perfil lineal alto
- Difusor opal
- Difusor translúcido



18 PERIMETRAL

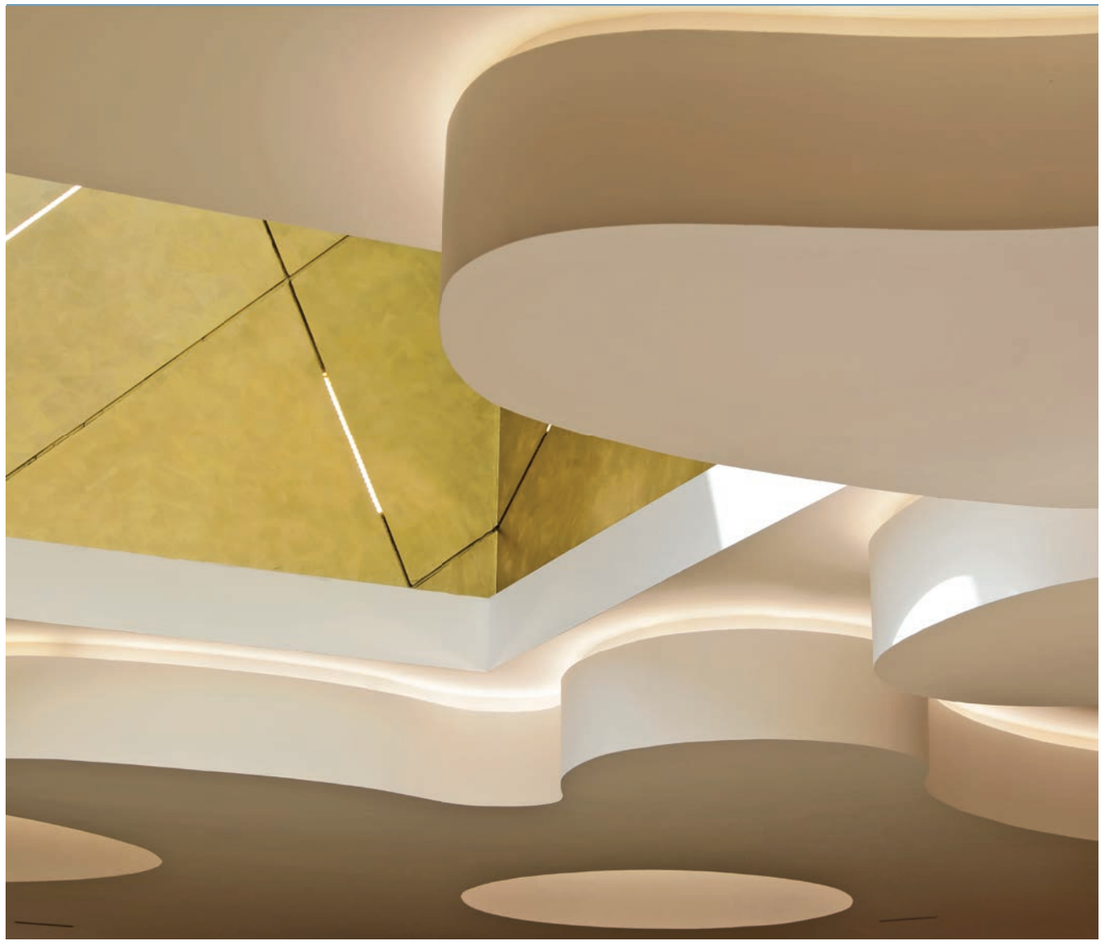
- Ledstrip 12 V - RGB
- Ledstrip COB 24 V - RGBW | Tunable White
- Perfil perimetral
- Difusor opal
- Difusor translúcido

Perfiles de aluminio compatibles con Underscore Ledstrip

Visite nuestro sitio web para obtener más información

UNDERSCORE LEDSTRIP

design iGuzzini



Centro comercial Cospea Village - Terni, Italia / Ph: archivo iGuzzini



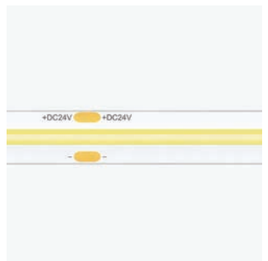
LEDSTRIP DE ALTO RENDIMIENTO

5 m
2200K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 14075 lm
Hasta 152 lm/W
24 V
5 W/m | 10 W/m | 15 W/m | 20 W/m
Free-cut 50 mm



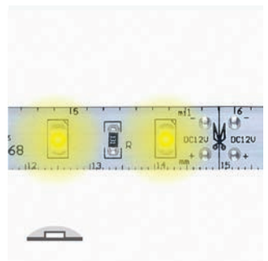
TUBO LEDSTRIP DE ALTO RENDIMIENTO

5 m
2200K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 12975 lm
Hasta 141 lm/W
24 V
5 W/m | 10 W/m | 15 W/m | 20 W/m
Free-cut 50 mm



LEDSTRIP COB

5 m
2700K | 3000K | 4000K | RGBW | Tunable White
Hasta 8950 lm
Hasta 105 lm/W
24 V
8 W/m | 10 W/m | 14 W/m
Free-cut 50 mm



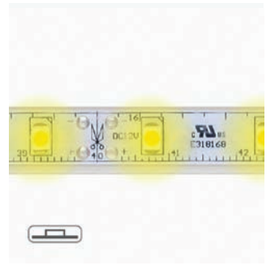
LEDSTRIP 12/24 V

5 m
3000K | 4000K | RGB
Hasta 10500 lm
Hasta 140 lm/W
12 V
7.2 W/m
Free-cut 100 mm



TUBO LEDSTRIP NO-DOT 24 V

5 m
2700K | 3000K | 3500K | 4000K
Hasta 10475 lm
Hasta 100 lm/W
24 V
5 W/m | 10 W/m | 15 W/m | 20 W/m
Free-cut 26 mm



TUBO LEDSTRIP 12/24 V

5 m
2700K | 3000K | 4000K | RGB
Hasta 10000 lm
Hasta 104 lm/W
12 V | 24 V
14 W/m | 19 W/m
Free-cut 125 mm



TUBO LEDSTRIP SIDE 12 V

5 m
3000K | 4000K
Hasta 2650 lm
Hasta 110 lm/W
12 V
5 W/m
Free-cut 50 mm

2200K | 2700K | 3000K | 3500K | 4000K | RGBW | Tunable White
CRI90
IP20
1 largo
General Lighting
Clase III
La fuente de alimentación debe pedirse por separado
12 V | 24 V
ON/OFF
Casambi | DALI-2

Soluciones Inteligentes de Iluminación

Controles inteligentes:

Organic Response (control + sensor)
Quick BLE (Casambi)
Quick DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:

Space management | Push notification

Acabado

01
Blanco

Visite nuestro sitio web para obtener más información

MOTUS

design iGuzzini









PICTOGRAMA
Montaje en techo/pared/bandera
Visibilidad 26 m
Modos de funcionamiento SA y SE
Autonomía de emergencia 3 h
Autocomprobación

EVACUACIÓN
Separación 21 m
Versión circular empotrable
Versión cuadrada montada en superficie
Autonomía 3 h
Tiempo de carga 12 h
Autocomprobación
Modos de funcionamiento SA y SE
Control DALI (versiones empotrables)

ANTIPÁNICO
Versión circular empotrable
Versión cuadrada montada en superficie
Autonomía 3 h
Tiempo de carga 12 h
Autocomprobación
Modos de funcionamiento SA y SE
Control DALI (versiones empotrables)

SUPERFICIE / EMPORTABLE
Difusor Opal
ON/OFF de emergencia 3 h de autonomía
Autonomía 1-1,5-2-3 h
Tiempo de carga 12 h
Autocomprobación
Control DALI
Modos de funcionamiento SA y SE

Luminarias de emergencia
Baterías LiFePO4
Autocomprobación automática
Versiones con duraciones y potencias luminosas ajustables
Instalación empotrable, de pared y de techo
Versiones con control DALI

Soluciones Inteligentes de Iluminación
Monitorización DALI
Master Pro Evo

Servicios inteligentes:
Space management | Push notification

Premio:
Innovation Technology Design 2004

Visite nuestro sitio web para obtener más información

SOLUCIONES INTELIGENTES DE ILUMINACIÓN
CONTROLES INTELIGENTES



Organic Response
Inalámbrica
IR + BLE + protocolo Wirepas
Red de malla
Plug&Play - No requiere puesta en servicio
Personalización mediante la aplicación Organic Response Express
Servicio en la nube para el análisis de datos
Medición del consumo energético
Programador en iluminación centrada en las personas
Información sobre la ocupación en los mapas
Varios usuarios con distintos privilegios
Baliza integrada
Integración con BMS mediante API
Sistema escalable



Quick BLE
Inalámbrica
Protocolo Bluetooth Casambi
Red de malla
Control mediante smartphone a través de la aplicación Casambi
Creación de grupos y escenas
Programación horaria
Ciclos circadianos
Integración con BMS mediante API
Actualización de firmware mediante OTA
Red autorregenerable
Fácil de adaptar
Ahorro energético



Master Pro EVO
Cableado
Protocolo KNX/DALI
Integración con BMS
Estándar internacional
Interoperabilidad
Automatización y confort
Eficiencia energética
Control DALI de emergencia

CONTROLES INTELIGENTES



Quick DALI

- Cableado
- Protocolo DALI
- Máximo 64 direcciones DALI
- Plug & Play (Broadcast)
- Programación horaria
- Calendario
- Secuencias
- Ciclo circadiano
- Panel táctil de 7" y 4"



Master Pro DMX

- Cableado
- Protocolo DMX-RDM, DALI, SPI, Art-Net
- Programación horaria
- Opciones de gestión, control y programación remotos
- Escenas y secuencias
- Panel táctil y botones para control local
- Configuración experta para sistemas de hasta 3072 direcciones/canales en total
- Configuración de diseñador para sistemas con un número ilimitado de canales/direcciones



Quick DMX

- Cableado
- Protocolo DMX
- Panel de cristal con mandos táctiles y pantalla integrada
- Plug & Play con escenas y secuencias predefinidas en la tarjeta SD
- Programable con software gratuito
- Máximo 512 canales + 512 canales
- Fuente de alimentación incluida

SERVICIOS INTELIGENTES



Space management

- Inalámbrica
- Servicio disponible a través de luminarias, sensores y pasarelas Organic Response
- Representación gráfica del uso del espacio en el portal web
- Análisis de datos

Visite nuestro sitio web para obtener más información

JIMINY APP - design iGuzzini

A través de la app Jiminy y los beacons integrados en las luminarias iGuzzini, es posible activar contenidos y notificaciones directamente en el smartphone del visitante en función de su ubicación dentro del espacio. Información de producto, promociones, storytelling y contenidos personalizados enriquecen la experiencia de compra en el momento y lugar más relevantes.
Una solución exclusiva del ecosistema iGuzzini que transforma la infraestructura de iluminación en un punto de contacto digital, creando nuevas oportunidades de interacción, valorización de la marca y relación con el cliente.

Visite nuestro sitio web para obtener más información



Jiminy - Push notification

- Inalámbrica
- Protocolo Bluetooth
- Baliza integrada en los productos iGuzzini
- Servicio en la nube
- Actualización remota del contenido
- Personalización de la aplicación
- Amplia gama de contenido compatibles con las notificaciones
- Apta para interiores y exteriores

CONFÍAN EN NOSOTROS

Amaro Lucano
Autogrill
Benetton
BMW
Brian & Barry
Ca’ del Baio
Chef Express
Colonys
Cospea Village
Devialet
Desigual
Eataly
El Corte Inglés
Enoteca Turi
Fernand Cina
Ferner Jacobsen
Fiandre Architectural Surfaces
Fifty One East
Globe Trotter
Il Centro Arese
Issey Miyake
Iso Omena
La Rinascente
Lamborghini
Le Caveau du Château
Löwen Apotheke
Maison Birks
Marmo Arredo
Marttiini
Mercado Central Zaragoza
Mercato Centrale
Marc-Antoine Barrois
Paulaner
Pedrali
Perelada
Primark
Queen’s Lane Coffee House
Ravissant
Rimowa
Rosenberg Shopping Centre
Samsung
Sandals Resorts
Specialized
Sunglass Hut
Taittinger
Tammetta Hurra Enne
Terme di Sirmione
UPAR
WHSmith

Portada:
Apropos Concept Store
Gmund am Tegernsee, Alemania
Diseño de Interiores: Unzen Gmbh
Diseño de Iluminación: Unzen Gmbh
Fotografía: Annika Feuss

Págs. 8–9 | iGuzzini Headquarters – Recanati, Italia | Fotografía: Giovanni Nardi
Pág. 11 | Leam Jungle Store – Roma, Italia | Fotografía: Cortesía de Leam

Para consultar los datos fotométricos actualizados,
visite nuestro sitio web.

Dirección creativa: 2x4 Inc.
Concepto y dirección de arte: dogtrot
Realización gráfica: dogtrot + iGuzzini
Diseño de escenografía: iGuzzini
Renderizados: iGuzzini / Salaposa Studio
Impresión: Nava Press Milano